

Книжный репертуар публичной библиотеки северной провинции в XIX веке (на примере Усть-Сысольского уезда Вологодской губернии)*

В статье рассматривается история формирования фонда Усть-Сысольской общественной библиотеки — одной из первых уездных библиотек Российской империи и первой публичной библиотеки Коми края, оказавшей влияние на развитие культуры и просвещения Усть-Сысольского уезда Вологодской губернии во второй половине XIX века.

Ключевые слова: история библиотек, публичная библиотека, книжный фонд, круг чтения в провинции в XIX веке.

Деятельность первой публичной библиотеки г. Усть-Сысольска



**Ольга Валериевна
Кырнышева,**
главный библиотекарь
Национальной библиотеки
Республики Коми, аспирант
кафедры русской и зарубежной
литературы Сыктывкарского
государственного
университета

Первые публичные библиотеки на Европейском Севере России были открыты в Архангельске и Вологде в 1833 г., однако потребность в чтении испытывало не только население губернских центров. Подтверждением тому служит организация в 1837 г. публичной библиотеки в «самой отдаленной глуши Вологодской губернии» — в уездном городе Усть-Сысольске [9]. В 1830-х гг. в Усть-Сысольске сложился круг единомышленников из числа купцов и служащих государственных учреждений, у которых возникла потребность разнообразить тихую и размеренную жизнь провинциального города. Одной из их инициатив и стало открытие в городе публичной библиотеки.

Учредители библиотеки, в число которых вошли городничий И.Л. Шульц, окружной лесничий А.С. Груздев, уездный казначей В.И. Попов, дворянский заседатель уездного суда А.И. Попов, дворянский заседатель земского суда В.И. Суров

* Исследование выполнено при финансовой поддержке РГНФ, проект № 08-04-41406 а/С.

цев, уездный стряпчий Н.П. Попов, городской голова купец М.М. Новоселов, купец В.И. Сколепов и купеческий сын М.Н. Латкин, а также московский купец Н. Смирнов, собрали первоначально по подписке 500 руб. ассигнациями и пожертвовали в библиотечный фонд несколько личных книг и рукописей. В дальнейшем они должны были ежегодно вносить в библиотеку по 5 или 10 руб. ассигнациями. Для горожан, желающих пользоваться услугами библиотеки, устанавливалась небольшая плата за чтение книг [9, 17]. Первым библиотекарем, избираемым из числа членоучредителей, был назначен А.И. Попов, в доме которого первоначально и размещался книжный фонд [11]. Пользоваться книгами разрешалось не только горожанам, но и проживающим в уезде крестьянам, церковнослужителям, выезжающим в Усть-Сысольский уезд чиновникам [8]. Число подписчиков библиотеки в 1851 г. составляло 24 человека, в 1866 г. — 42 человека, в 1876 г. — 39 человек [1, 17, 18]. Состав их постоянно менялся: ежегодно появлялось 10—15 новых читателей, при этом примерно столько же не продлевали свою подписку [7].

Годовая подписка на чтение книг составляла 4 рубля. В то же время для лиц, «известных своею несостоятельностью», плата была ниже. В 1850—1870-е гг. ежегодно собиралось от 15 до 100 рублей, которые расходовались на выписывание книг, их переплет и другие библиотечные нужды [14, с. 30].

Носившая в начале своей деятельности имя городской публичной, в официальных и делопроизводственных документах конца 1840-х гг. Усть-Сысольская библиотека уже именовалась общественной [11, 16]. В отличие от многих других публичных библиотек, возникших в губернских и уездных городах России в первой половине XIX в. и прекративших свое существование уже к середине столетия, Усть-Сысольская смогла просуществовать самостоятельно до 1889 года. Однако в 1886—1887 гг. подписчиков в ней уже не было [5, 6]. В 1889 г. ее книжные фонды были переданы в библиотеку Усть-Сысольского общественного собрания [14, с. 50].

Целью Усть-Сысольского общественного собрания, как и многих подобных заведений, было «доставить членам своим и их семействам возможность проводить свободное от занятий время с удобством, приятностью и пользой», для чего предполагалось устраивать музыкальные и литературные вечера, драматические представления, а также выписывать книги, газеты и другие периодические издания [21]. В подобном учреждении не все книги из фонда Усть-Сысольской общественной библиотеки оказались востребованы. В 1890 г. весь рукописный фонд библиотеки (202 рукописи XVI—XIX вв.), 2 книги и 26 экземпляров журналов XVIII — начала XIX вв. были отправлены в

Императорскую публичную библиотеку в обмен на «дубликаты печатных русских книг преимущественно из отдела изящной словесности» в количестве 117 томов [12]. В дальнейшем фонд библиотеки собрания ежегодно пополнялся лишь 1-2 названиями периодических изданий [4].

Книжный фонд, сформировавшийся в результате слияния Усть-Сысольской общественной библиотеки и библиотеки Усть-Сысольского общественного собрания, был крупнейшим в Коми крае: к 1900 г. насчитывалось более 10 тыс. томов. В 1918 г. библиотечный фонд перераспределили между Педагогическим музеем (ныне — Национальный музей Республики Коми) и Усть-Сысольской уездной общественной библиотекой (ныне — Национальная библиотека Республики Коми) [10, 22].

Источники формирования библиотечного фонда

Согласно «Правилам для общественной библиотеки в городе Усть-Сысольске Вологодской губернии», утвержденным 23 марта 1850 г., книги в библиотечный фонд могли приобретаться посредством покупки или пожертвования их учредителями и подписчиками. Пополнять книжный фонд предполагалось оригинальными и переводными изданиями «исключительно на русском языке» [16].

Покупка книг осуществлялась за счет собственных денежных средств библиотеки, которые состояли из ежегодных взносов ее учредителей, оплаты за чтение книг, добровольных пожертвований горожан и благотворителей. Средств этих было немного: со дня основания и по 1876 г. доход библиотеки составил 1754 руб. 89 копеек. [18]. Правила библиотеки предписывали членам-учредителям основывать свой выбор книг на рецензиях и критических разборах, помещаемых в журналах, при этом книги должны были быть «не только доступные для понимания большинства читателей, но и полезно-приятные, возбуждающие охоту к чтению и жажду познания». Сверх этого предполагалось, при наличии средств, выписывать несколько журналов и газет [16].

Важным источником пополнения книжного фонда являлась безвозмездная передача литературы. На сохранившихся книгах и рукописях Усть-Сысольской общественной библиотеки имеются пометы, содержащие сведения о пожертвованиях от жителей Вологды, Яренска и Усть-Сысольска. Одним из наиболее щедрых был исследователь Севера и Сибири, промышленник, уроженец Усть-Сысольска Василий Николаевич Латкин (1810—1867), который регулярно отправлял в библиотеку денежные суммы, периодические издания и книги. За значительный вклад в развитие Усть-Сысольской общественной библиотеки в

1852 г. В.Н. Латкин был избран ее постоянным членом [13]. Благодаря ему в библиотеку попали все книги серии «Полное собрание сочинений русских авторов», издаваемой А.Ф. Смирдиным [15]. Пополнению фонда периодических изданий способствовали горожане и различные учреждения Усть-Сысольска. В 1860-е гг. библиотека самостоятельно выписывала 1—3 названия журналов и 1 газету, еще до 14 названий ежегодно поступали в фонд благодаря организациям и частным лицам. В 1870-е гг. пожертвования остались единственным источником пополнения периодических изданий. Призывы членов Усть-Сысольской библиотеки находили отклик и у некоторых редакций российских газет и журналов: например, бесплатно поступали в библиотеку газета «День» под редакцией И.С. Аксакова и журналы «Луч» и «Звездочка», издаваемые А.О. Ишимовой [3, 15].

Зачастую читатели библиотеки вносили в счет оплаты за чтение самостоятельно приобретенные книги [7].

Подобным образом в фонд Усть-Сысольской общественной библиотеки ежегодно поступало от 20 до 320 экземпляров книг, рукописей, журналов и газет, основная часть которых издавалась в Санкт-Петербурге (более 60%) и Москве (около 35%), а также в Вологде, Казани, Тифлисе, Ярославле. Около 60% всех поступлений являлись новинками. Все книги, периодические издания и рукописи отражались в каталогах библиотеки, которых было три: общий каталог книг; каталог книг по отделам; каталог рукописей [4].

Книжный фонд Усть-Сысольской общественной библиотеки

Число читателей Усть-Сысольской общественной библиотеки в 1850—1870-е гг. составляло от 11 до 57 человек (менее 1,5% от общего числа жителей города). Такое положение было обусловлено прежде всего незнанием основной массой населения русского языка. Наиболее многочисленной группой подписчиков были дворяне и чиновники (в разные годы от 30% до 70% от общего числа). Именно на них и был в основном ориентирован фонд первой публичной библиотеки Коми края, однако наличие среди читателей мещан, крестьян и представителей других сословий также наложило своей отпечаток на комплектование [14, с. 47].

Наибольшую часть библиотечного фонда составляли периодические издания (36%), а также художественная литература (16%), история (11%) и география (6%) [14, с. 47]. На 1 января 1877 г. в библиотеке находилось «1288 названий в 3520 томах и рукописей 284» [18]. Архивные документы показывают, что наиболее читаемыми были романы, повести и сказки, а также периодические издания, книги по истории [1, 2].

Пользовались спросом книги известных историков XVIII—XIX вв.: Н.М. Карамзина, Д.И. Иловайского, Н.И. Костомарова, К.Н. Бестужева-Рюмина. В отделе правоведения были представлены официальные и регламентирующие документы: «Словарь юридический, или Свод российских узаконений, временных учреждений, суда и расправы» М.Д. Чулкова (М., 1792), третье издание «Свода законов Российской империи» (СПб., 1835—1836), «Сборник постановлений по управлению Государственных имуществ» (СПб., 1850) и др. В справочном фонде находилось значительное количество словарей, месяцесловов, календарей, адресных, справочных и памятных книжек.

Книжный репертуар Усть-Сысольской общественной библиотеки отражает большой интерес ее основателей к краеведению. Множество изданий посвящено изучению Коми края, Вологодской губернии, а также Российской империи в целом. Вокруг библиотеки собрались местные историки, этнографы, писатели, языковеды-лексикологи, переводчики, которые провели большую работу по поиску старинных рукописей, редкого исторического и этнографического материала. К 1877 г. были собраны

284 ценные рукописи, отражающие важные этапы истории и культуры Коми края XIV—XIX вв.: создание Пермской епархии, возникновение и развитие коми письменности, основание города Усть-Сысольска и деятельность виднейших представителей коми культуры и литературы [18, 20]. В составе фонда была сформирована небольшая коллекция карт и атласов. В 1859—1869 гг. в библиотеку регулярно поступали издания Русского географического общества, Археологического общества, Вольного экономического общества.

Особый интерес вызывают книги на коми-зырянском языке. Усть-Сысольск возник и развивался как коми поселение (коми составляли более 80% жителей города); русские чиновники и учителя, долгое время жившие в Усть-Сысольске, в той или иной мере осваивали местный язык [19, с. 20]. По данным архивных документов, в книжном фонде Усть-Сысольской общественной библиотеки находилась книга на коми языке «Наставление, как уберечься от оспы, и прививки предохранительной оспы» (СПб., 1845), а также два издания с параллельным текстом на русском и зырянском языках: «Полицейский и сельский судебный уставы» (СПб., 1850) и «Священная история, краткими вопросами и ответами сочиненная» (М., 1843). Несколько библиотечных книг посвящены коми филологии: «Зырянская грамматика» А.Ф. Флерова (1813), «Учебник зырянского языка, или Практическое руководство для зырян легчайшему изучению русского языка», составленный одним из членов-учредителей библиотеки Н.П. Поповым (СПб., 1863), «Зырянско-русский и русско-зырянский словарь», подготовленный П.И. Савваитовым (СПб., 1850). Были в фонде и несколько книг на греческом, латинском, французском языках.

Более трети фонда составляли периодические издания. Некоторые были заметным явлением в журналистике того времени: «Русский вестник», «Русское слово», «Время», «Современник» и другие, а также специализированные журналы — «Учитель», «Русская сцена» и др. Важное место в формировании фонда занимали газеты, в числе которых были «Московские ведомости», «Сын Отечества», «Биржевые ведомости», «Вологодские губернские ведомости» и др. [14, с. 37—42].

Наиболее востребованной у подписчиков Усть-Сысольской общественной библиотеки была художественная литература (3/4 всех читательских запросов). В круг чтения жителя северной провинции входили как сочинения отечественных писателей, так и переводы произведений западно-европейских авторов.

Романтические герои и увлекательная интрига притягивали усть-сысольцев в sentimentальных сочинениях «Безщастный Флоридор» Г. Мартиано (СПб., 1763), «Князь Д. и княжна М., или Верная любовь по смерть» (М., 1807) и «Две

невесты, или Любовь, верность и терпение» (М., 1817—1818) немецкого писателя-сентименталиста А. Лафонтена, в романах С. Коттен «Мальвина» (М., 1816—1818) и «Матильда, или Записки, взятые из истории крестовых походов» (М., 1813).

В фонде библиотеки имелись многочисленные переделки авантурных рыцарских романов, в числе которых «Гуак, или Непреоборимая верность» (М., 1826), «Милорд Георг» (М., 1863), «Похождения Жиль-Блаза де Сантилланы» А.-Р. Лесажа (СПб., 1781—1783). Авантюрно-приключенческая литература также была представлена именами П.А. Понсон дю Террайля, П. Законнэ и др. В 1870-е гг. в Усть-Сысольске читали сочинения одного из «отцов» детективного жанра — француза Э. Габорио, а также произведения У.У. Коллинза, А. Бело и др. Знакомство с деятельностью отечественных сыщиков и преступников ожидало читателей в «Московских тайнах» М.М. Максимова (М., 1861).

Подписчики библиотеки зачитывались историческими романами «Гай Меннеринг», «Роб Рой», «Аббат», «Антиквар», «Айвенго» и др. шотландского писателя В. Скотта. С ними успешно соревновались «Юрий Милославский, или Русские в 1612 году» М.В. Загоскина (4-е изд., М., 1832), «Последний Новик, или Завоевание Лифляндии в царствование Петра Великого» (М., 1831—1833) и «Ледяной дом» (М., 1835) И.И. Лажечникова, «Клятва при Гробе Господнем. Русская быль XV века» Н.А. Полевого (М., 1832).

В библиотечном фонде были широко представлены авантюрно-любовные романы из русской жизни с привлечением исторического антуража, ориентированные на читателей из чиновничьей, купеческой и мещанской среды. Это сочинения Р.М. Зотова, И.Г. Гурьянова, С.М. Любецкого, Н.И. Зряхова, П.А. Зубова, анонимные произведения «Несчастная: роман в начале царствования Екатерины Алексеевны II XVIII века» (М., 1839), «Муромский лес: роман из времен царствования Петра I» (М., 1853) и др.

Образованной интеллигенции Усть-Сысольска были доступны произведения французских просветителей, изданные в конце XVIII в.: работы Вольтера «Аллегорические, философические и критические сочинения» (СПб., 1784) и «Принцесса Вавилонская» (М., 1788), а также произведения Ж.-Ж. Руссо «Гражданин, или Рассуждение о политической экономии» (СПб., 1787) и «Философические уединенные прогулки Жан-Жака Руссо, или Последняя его исповедь, написанная им самим» (СПб., 1802).

XIX в. с его ориентацией на литературу критического реализма обратил писателей к новым темам и заставил читателя размышлять над новыми проблемами. Неприглядное изображение администрации и духовенства, «злодейства» помещиков предлагала читателю В.С. Миклашевич

в своем романе «Село Михайловское, или Помещик XVIII столетия» (СПб., 1864—1865). Злободневные социальные проблемы поднимаются в романе «Подводный камень» (СПб., 1863) М.В. Авдеева. Его тема — свобода проявления чувств — соотносилась в сознании читателей 1860-х гг. с широко обсуждавшимся тогда «женским вопросом», в частности, с работами М.И. Михайлова, опубликовавшем в 1859—1861 годы серию статей по женскому вопросу в журнале «Современник». Положение женщины в обществе было основной темой и в сочинениях А.Я. Панаевой («Роман в петербургском полусвете»). Входили в круг чтения усть-сысольского жителя произведения Ф.М. Достоевского. Подписчики библиотеки могли познакомиться с его романом «Бедные люди», вышедшим в «Петербургском сборнике», изданном Н.А. Некрасовым (СПб., 1846), а также с «Записками из Мертвого дома» (СПб., 1862). В 1860-е гг. поступили в библиотеку «Сатиры в прозе» (СПб., 1863), «Невинные рассказы» (СПб., 1863) и «Губернские очерки» (СПб., 1864) М.Е. Салтыкова-Щедрина. Имелись в фонде «Похождения Чичикова, или Мертвые души» (2-е изд., М., 1846), «Арабески» (М., 1862), «Миргород» (СПб., 1835) Н.В. Гоголя. Книжный фонд был укомплектован отдельными сочинениями Д.В. Давыдова, А.Н. Островского, Н.А. Некрасова, В.И. Даля, Н.Г. Помяловского, И.А. Гончарова и др. В числе произведений зарубежных писателей XIX в. в книжном фонде были представлены книги Ч. Диккенса, Г. Гейне, У. Теккерея, В. Гюго, А. Дюма и др.

Таким образом, Усть-Сысольской общественной библиотеке по праву принадлежала значительная роль в формировании культурной среды самого отдаленного уезда Вологодской губернии. Она была первой публичной библиотекой Коми края и единственным общедоступным книжным фондом в Усть-Сысольске вплоть до конца XIX века. Политика ее комплектования была нацелена на формирование универсального библиотечного фонда, позволяющего удовлетворить как общественные потребности горожан, так и узкоспециальные запросы отдельных читательских групп.

Список источников

1. Государственный архив Вологодской области. Ф. 17. Оп. 1. Д. 66. Л. 12—12 об. (Ведомости о судоходстве в Вологодской губернии и о числе подписчиков на книги по Усть-Сысольскому уезду за 1866 год).
2. Там же. Ф. 17. Оп. 1. Д. 76. Л. 8—8 об. (Ведомости о числе подписчиков, периодических изданий и книг, о числе жителей по сословиям, о родившихся и умерших и о числе осужденных по судебным приговорам преступников в Усть-Сысольском, Грязовецком и Никольском уездах за 1867 год).
3. Кичин В. Нечто об Усть-Сысольске // Вологодские губернские ведомости. — 1865. — № 34. — С. 318.
4. Национальный архив Республики Коми. Ф. 6. Оп. 1. Д. 1265. Л. 53—54 (Документы о сборе налогов с торговых мест, о ремонте и постройке общественных зданий, о распределении земель по угодьям и пахотным посевам).
5. Там же. Ф. 6. Оп. 1. Д. 1266. Л. 10 об. (Документы к годовому отчету Усть-Сысольского полицейского управления за 1886 год).
6. Там же. Ф. 6. Оп. 1. Д. 1267. Л. 35 об. (Документы к годовому отчету Усть-Сысольского полицейского управления за 1887 год).
7. Там же. Ф. 223. Оп. 1. Д. 1. Л. 1—93 (Книга записи взимания денег за пользование книгами Усть-Сысольской общественной библиотеки).
8. Там же. Ф. 223. Оп. 1. Д. 2. Л. 1—2 об., 10 об.—11 об. (Отчеты о состоянии библиотеки (с каталогом поступивших книг). Список бесплатных библиотек и народных библиотек-читален. Доклад о народных библиотеках уезда).
9. Там же. Ф. 296. Оп. 1. Д. 59. Л. 54 об. (Летопись Усть-Сысольского Троицкого собора).
10. Там же. Ф. р—185. Оп. 1. Д. 124. Л. 15 (Протоколы учительских совещаний, отчеты о деятельности УОНО за 1919 год).
11. О городской публичной библиотеке в городе Усть-Сысольске // Вологодские губернские ведомости. — 1838. — № 6. — С. 41.

12. Отдел архивных документов РНБ. Ф. 1. Оп. 1. 1889 г. Д. 68. Л. 1—25 об. (Об уступке Усть-Сысольским общественным собранием в пользу Императорской публичной библиотеки рукописей и нескольких печатных книг в обмен на имеющиеся в библиотеке дублиеты печатных русских книг преимущественно из отдела изящной словесности).
13. Там же. Ф. 1. Оп. 1. 1855 г. Д. 48. Л. 13—14 (О пожертвовании в пользу Императорской публичной библиотеки купцом Латкиным 1000 рублей.).
14. Памятники книжной культуры Республики Коми. Вып. 1. История Усть-Сысольской общественной библиотеки в документах / авт.-сост. О.В. Кырнышева; науч. ред. Е.А. Рыжова. — Сыктывкар, 2008. — 180 с.
15. Публичная библиотека в городе Усть-Сысольске // Живописная русская библиотека. — 1856. — № 23. — С. 481.
16. Российский государственный исторический архив. Ф. 733. Оп. 9. Д. 563. Л. 1—8 об. (Об открытии в г. Усть-Сысольске (Вологодской губернии) публичной библиотеки).
17. Там же. Ф. 733. Оп. 10. Д. 10. Л. 47 (Отчеты о состоянии публичных библиотек за 1851 год).
18. Там же. Ф. 776. Оп. 11. 1876 г. Д. 2. Л. 70 (О городских и общественных библиотеках).
19. Рогачев М.Б. Столица зырянского края: очерки истории Усть-Сысольска конца XVIII — начала XX века / М.Б. Рогачев. — Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2006. — 248 с.
20. Рыжова Е.А. Источники по истории и культуре Коми края в рукописном собрании Усть-Сысольской общественной библиотеки // Духовная культура финно-угорских народов России: материалы всерос. науч. конф. к 80-летию А.К. Микушева. — Сыктывкар, 2007. — С. 248—254.
21. Устав Усть-Сысольского общественного собрания. — Устюг, 1895. — 18 с.
22. Цембер А. Две корреспонденции из г. Усть-Сысольска в 1833 г. // Коми му — Зырянский край. — Усть-Сысольск, 1926. — № 12. — С. 29—30.

БВ

Библиотека
и время



**Наталья Алексеевна
Меренкова,**
*старший преподаватель кафедры
библиотековедения и библиографии
Орловского государственного института
искусств и культуры*

Создание и развитие православных библиотек в Орловской губернии дореволюционного периода

Освещены вопросы открытия православных библиотек разных видов церковными просветительными обществами и братствами. Особое внимание уделено созданию библиотеки Орловской духовной семинарии, комплектованию ее книжного фонда. Показана роль духовенства в обеспечении книгами церковных библиотек, приобщении широких слоев населения к чтению и организации библиотечного обслуживания.

Ключевые слова: Орловская губерния, духовенство, библиотека духовной семинарии, православные библиотеки, просветительные общества, церковные православные братства, добровольные пожертвования