2
2015

# МЕДИАТЕКА И МИР

Нервная система библиотеки ● НЭБ для пользователя ● Открытая наука ● 70 лет Победе ● #ГодЛитературы ● ЛитРес: Библиотека ● Медиапоэзия ● Сказочные миры

# НЕРВНАЯ СИСТЕМА СОВРЕМЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ

***Интервью с заместителем генерального директора Российской государственной библиотеки М.Д. Родионовым***

***— Михаил Давыдович, поздравляем Вас с назначением. Вы для библиотечной сферы человек новый, скажите несколько слов о своем прошлом опыте, который привел Вас к работе в крупнейшем библиотечном проекте России. Что было похоже на новую сферу деятельности? Что поможет взглянуть на проблемы, стоящие перед Национальной электронной библиотекой (НЭБ), под другим углом?***

— Спасибо за поздравления, я считаю предложение работать в одной из лучших библиотек мира огромной честью. Мы уже смеялись с коллегами, что весь предыдущий жизненный опыт вел меня к работе в библиотеке. В действительности я был максимально далек от этой тематики. Образование у меня смешанное: в институте я получил диплом инженера и общественную профессию переводчика научной литературы. Позже получил диплом магистра делового администрирования в Лондонской школе бизнеса (LBS).

Долгое время я работал в области управленческого консультирования в России и за рубежом, занимался проектами в сфере стратегии, телекоммуникаций и информационных технологий. Затем перешел на руководящие должности в различных компаниях — работал в российских холдингах, был первым отечественным управленцем уровня директора в финской «Nokia», а последнее время руководил интересным российским проектом в области высоких технологий.

Ключевое слово в моей работе сегодня — «проект», это современная форма ведения деятельности, так работают консультанты, специалисты в области инноваций. Я руководил командами специалистов из совершенно разных областей, участвовал в запуске «стартапов», мне не впервой открывать для себя новые области, а Национальная электронная библиотека особенно интересна, так как обещает стать всероссийским мощным проектом, который может вывести работу со знаниями на новый уровень. Нам будет необходимо выстроить связи и взаимоотношения с людьми из разных библиотек, университетов, музеев, архивов, министерств и ведомств.

***— Почему, на Ваш взгляд, сегодня сложился такой сильный запрос на реализа-***

***цию НЭБ? Почему этот проект важен именно на государственном уровне?***

— Именно в последний год в России произошел мощный всплеск интереса к истории, культуре, роли страны в глобальных процессах, месту России в будущем миропорядке. Все это зачастую сопровождается попытками подменить многие понятия, которые нам знакомы с детства, стереть или переписать целые пласты истории, разрушить логические цепочки. Библиотеки всегда служили основой сохранения социокультурных ценностей народа, без которых невозможно двигаться вперед. Нам нужен свой проверенный, основанный на богатом отечественном материале, источник знаний во всех областях — для текущего и будущих поколений.

***— Как должна выглядеть библиотека в идеале? К чему нужно стремиться НЭБ (даже если это недостижимо в ближайшем будущем)?***

— Мне показалось, что в РГБ есть отличное понимание того, как эволюционирует библиотека в современном мире. Понятно, что нам доступно несравнимо больше форм и носителей информации, чем, скажем, 20—30 лет назад. Я всегда говорю, что Интернет помогает воспроизвести, хотя бы в каком-то ограниченном масштабе, сложнейшие элементы и способы хранения информации, доступные человеческому мозгу. Мы можем хранить в электронном виде книги, фильмы, произведения искусства, музыку, даже объемные объекты. Связать все это воедино по образу и подобию нервной системы, — вот настоящая задача для будущей библиотеки. Создать, если хотите, гиперссылки, которые совсем по-новому позволят получать информацию и знания. Все технические средства уже доступны, теперь очередь за людьми, мы должны научить машины выдавать уникальные целостные мультимедийные, междисциплинарные ответы на наши запросы.

***— Один из наиболее обсуждаемых юристами вопросов собрал самую широкую палитру мнений. Таким образом НЭБ должна иметь возможность предоставлять доступ к ресурсам, защищенным авторским правом?***

— Я не буду комментировать варианты, их еще больше. Скажу одно: можно и нужно искать наиболее оптимальные пути взаимодействия с авторами и правообладателями. Не надо забывать, что авторы создают уникальное наследие, суммируют или «генерируют» знания, которые мы пытаемся сохранить и предоставить людям. Если мы перестанем давать авторам возможность получать вознаграждение за их труд, то произойдет что-то подобное исходу талантливых людей из нашей страны, которое мы наблюдали в последние годы. Я столкнулся с тем, например, что молодым ученым зачастую тяжело чего-то достичь в наших отечественных научных учреждениях, а коммерческих практически нет. Вот они и уходят либо в зарубежные компании, либо уезжают в другую страну. Другой вариант для них — получить новую специальность. То же самое произойдет и с авторами: они либо перестанут печататься у нас в России, либо просто перестанут быть авторами.

***— В основе современной государственной экономической политики России лежит принцип импортозамещения. Могут ли импортные компоненты НЭБ (ПО или оборудование) быть заменены отечественными аналогами?***

— Да, конечно, более того, существуют конкретные требования на этот счет, которые нам уже озвучены разными заинтересованными государственными инстанциями. Будем над этим работать.

***— Могут ли уже существующие большие игроки рынка, представляющие книги в удобном формате, например «ЛитРес» или другие агрегаторы (электронные библиотечные системы), быть конкурентами НЭБ? Возможно ли между ними сотрудничество?***

— Во-первых, с «ЛитРес» мы уже сотрудничаем. Они, помимо прочего, помогают нам выполнять указ Президента Российской Федерации о включении в НЭБ 10% издаваемых ежегодно изданий. Во-вторых, есть моменты, когда лучше работать вместе, а не конкурировать просто потому, что так учат западные учебники. В таких проектах нужна кооперация, надеюсь, мы с подобными ресурсами найдем общий язык. В каких-то областях мы будем дополнять друг друга, хотя не нужно забывать, что задачи у нас и коммерческих структур совершенно разные. Они, прежде всего, должны получать прибыль от своей деятельности, мы — выполнять государственные задачи.

***— Имеет ли смысл привлекать к дальнейшей разработке НЭБ крупнейших представителей интернет-отрасли, разработчиков поисковых систем (например Яндекс)?***

— Прежде всего имеет смысл нарисовать полную картину НЭБ — чем наша библиотека должна стать через год, три, пять и так далее. Кого привлекать — вопрос не самый важный. Главный момент сейчас — как следует развить концепцию с учетом уже достигнутого.

***— Перед Вами стоит задача организации процессов, новых для библиотек в целом и для Российской государственной библиотеки в частности. Каких специалистов Вы планируете привлекать для работы? Насколько масштабное привлечение внешних специалистов (профессионалов IT-индустрии) необходимо? Возможна ли переквалификация существующих кадров?***

— Если честно, у меня пока не сложилось впечатление, что нужно создавать принципиально новые технологические процессы в РГБ. Не надо забывать, что именно наша библиотека стояла у истоков НЭБ. У всех, с кем я успел познакомиться, есть хорошее понимание места и роли нашего проекта. Более сложная задача — организовать взаимодействие между различными подразделениями, людьми. Наши процессы уже выходят за пределы РГБ, Министерства культуры и даже библиотек в целом. Вот это действительно важная и сложная задача — завязать в эту «сеть» новых игроков, многие из которых, скорее всего, очень мало о нас знают.

Команда будет сочетать уже имеющихся сотрудников и новые кадры, которые придется искать на рынке. Если кто-то захочет работать у нас в управлении НЭБ — буду только рад! Знания и умения в области информационных технологий — это далеко не полный перечень навыков, которые нам нужны.

***— Изменится ли работа (или функции) обычных библиотек, когда НЭБ будет внедрена полномасштабно? Каково влияние НЭБ на сложившуюся библиотечную систему, созданную в условиях традиционного книгопечатания?***

— Я надеюсь, что НЭБ позволит сделать то, что сделал с миром Интернет и телекоммуникации в целом. В свое время за границей вышла книга «Смерть расстояний — как телекоммуникации меняют нашу жизнь». Несмотря на пугающее название, вдумайтесь— расстояние уже мы победили. Теперь мы сможем также устранить разрыв между крупнейшей библиотекой, такой, как РГБ, и небольшой библиотекой в районном центре или даже в сельской школе. Да, нужны компьютеры, надежная связь, но, поверьте, это дело времени, причем, как показывает опыт, не очень большого. А если сможем преодолеть некоторые юридические тонкости, то человек будет иметь под рукой все знание, которое его народу удалось накопить!

Многие опасаются, что люди перестанут ходить в библиотеки. Да, есть реальное снижение посещения. Но в любом магазине сейчас можно купить или даже просто посмотреть прекрасно изданные книги по изобразительному искусству и архитектуре. Значит ли это, что люди перестали ходить в музеи, где все это хранится? Нет, очереди по всему миру стоят огромные. Это вызов нашим библиотекам — сохранить то уникальное, что они могут до сих пор предложить — общение с книгой, и, не надо забывать, — общение с живыми людьми, будь то сотрудники библиотеки или другие читатели. Развитие электронных книг и всей связанной с ними инфраструктуры, безусловно, вызов для традиционных библиотек.

***— И немного о личном:***

***a) Когда Вы были в библиотеке в качестве читателя?***

***b) Что Вы любите читать?***

***c) Какие книги Вы читаете (бумажные или электронные)?***

***d) С помощью каких устройств, на Ваш взгляд, удобнее всего читать электронные книги?***

— Честно говоря, в библиотеке последний раз в качестве читателя был очень давно, в Лондоне, в бизнес-школе — читал учебники.

Люблю как художественные произведения, историческую литературу, так и периодику. В последнее время, наверное, периодика преобладала. Читаю книги по боевым искусствам, но хороших немного, часто приходится искать издания за рубежом.

Мы в семье решили, что в домашнюю библиотеку пока будем покупать из бумажных книг только детские издания. Просто нет места в квартире, приходится выбирать, нам там жить или книгам. Мы с женой читаем электронные книги на телефоне или айпаде.

*Редакция журнала благодарит М.Д. Родионова за интересный рассказ и желает успехов в деле строительства НЭБ!*

*Беседовала* ***Е.А. Шибаева,*** *главный специалист Управления специальных проектов РГБ*