

ПОДИК Ирина Витальевна

**ЧТЕНИЕ НАСЕЛЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА:  
ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ**

Шифр и наименование специальности 05.25.03 –  
библиотековедение, библиографоведение и книговедение

**Автореферат**  
диссертации на соискание ученой степени  
кандидата педагогических наук

Москва 2017

Работа выполнена в Центре по исследованию проблем развития библиотек в информационном обществе ФГБУ «Российская государственная библиотека»

**Научный руководитель:** доктор педагогических наук  
**Игумнова Наталия Петровна,**  
главный научный сотрудник ФГБУ  
«Российская государственная библиотека»

**Официальные  
оппоненты:** доктор педагогических наук, профессор  
**Мелентьева Юлия Петровна,**  
заведующая отделом Центра исследований  
книжной культуры ФГБУН НИЦ «Наука» РАН

кандидат педагогических наук  
**Ялышева Вера Викторовна,**  
заведующая Центром чтения ФГБУ  
«Российская национальная библиотека»

**Ведущая организация:** ФГБОУ ВО «Челябинский государственный  
институт культуры»

Защита состоится «5» октября 2017 г. в 13 часов на заседании совета Д 210.025.01 при ФГБУ «Российская государственная библиотека» по адресу: 119019, г. Москва, ул. Воздвиженка, д. 3/5.

С диссертацией можно ознакомиться в читальном зале Отдела литературы по библиотековедению, библиографоведению и книговедению и на сайте ФГБУ «Российская государственная библиотека» (<http://www.rsl.ru/ru/s4/s59/ds>).

Автореферат разослан «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2017 г.

Учёный секретарь  
диссертационного совета  
доктор педагогических наук



Г.Л. Левин

## Общая характеристика работы

**Актуальность исследования.** На протяжении тысячелетней истории России гармонизация межнациональных отношений, развитие этнокультурного взаимодействия, культурного и языкового разнообразия, культурной общности народа обеспечивают единство и общественное развитие многонациональной страны. Одним из эффективных способов содействия реализации государственной национальной и культурной политики является распространение чтения и библиотечная деятельность. Библиотеки, используя всё богатство доступных им средств и способов, в том числе через формирование культуры чтения и читательских интересов, воспитывают взаимное уважение культур различных этнических групп, содействуют выработке общих духовных ценностей, мировоззренческих идей и образцов поведения.

Чтение в регионах России имеет этнокультурные особенности, определяемые природными, культурными и социальными условиями, национальными традициями и кросс-культурными связями народов. Оно является основой для передачи накопленного поколениями духовно-нравственного опыта, создаёт необходимые условия личностной реализации и социальной востребованности, и, в целом, активизации культурного потенциала регионов России.

Изучение этнокультурных особенностей чтения и читателя стало одной из значимых научных проблем, которая исследуется с использованием достижений гуманитарного знания (политологии, истории, этнологии, культурологии, языкознания и др.) в разделе современного библиотековедения – библиотечной этнологии, изучающей закономерности, тенденции и процессы развития деятельности библиотек в полиэтнической и конкретной этнокультурной среде.

Для дальнейшего развития теории и практики библиотечного дела важным является изучение этнокультурных особенностей чтения и читателя в конкретных регионах страны. До настоящего времени в Республике Тыва<sup>1</sup> комплексного исследования чтения, а также организации на его основе практической работы библиотек не проводилось.

**Степень изученности проблемы.** В России исследования в области чтения и читателя связаны, прежде всего, с именами выдающихся библиотековедов, библиографов, книговедов Н. А. Рубакина, Б. В. Банка,

---

<sup>1</sup> В тексте диссертации название республики осуществляется следующим образом: при официальном наименовании применяется «Республика Тыва», во всех остальных случаях – «Тува».

Д. А. Балики, Н. Я. Фридьевой, А. Я. Виленкина, А. А. Покровского, Я. М. Шафира и др.

В социологии чтения накоплен достаточный опыт, который изложен в трудах известных библиотековедов О. С. Чубарьяна, В. Д. Стельмах и др. Особое значение имеют труды библиотековеда Н. Е. Добрыниной по изучению национальных особенностей чтения, функционирования русской художественной литературы в многонациональной среде и произведений народов СССР в русскоязычной среде.

С середины 1960-х гг. Сектором социологии книги и чтения Государственной библиотеки СССР имени В. И. Ленина были проведены крупные централизованные исследования чтения: «Советский читатель», «Книга и чтение в жизни небольших городов», «Книга и чтение в жизни советского села», которые выявили общее и особенное в чтении многонационального народа и показали чтение как средство сближения культур народов СССР.

Этнокультурная специфика чтения представителей различных категорий населения изучалась в ходе исследований 1970-х – 1980-х гг.: «Советский читатель – рабочий Украины», «Читатель массовых библиотек Эстонской ССР», «Книга и чтение в жизни армянского села», «Книга и чтение в сельском районе» (Латвийская ССР), «Книга, музыка, театр, телевидение и кино в жизни населения Киргизской ССР», «Чтение как фактор сближения культур народов СССР» (1978 – 1984 гг.), «Особенности формирования фондов централизованной библиотечной системы в условиях многонационального состава обслуживаемого населения» (1984 г.) и др.

В 2000-е гг. исследования чтения проводились аналитическим Центром Юрия Левады и Фондом «Пушкинская библиотека» по заказу Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям: «Детское чтение в России» (2013 г.), «Чтение в России – 2008», «Чтение детей и подростков» (2006 г.), «Чтение школьников и культурные ресурсы семьи» (декабрь 2006 г.). Заслуживает внимания работа Б. В. Дубина и Н. А. Зоркой «Чтение в России – 2008: тенденции и проблемы», где показана картина изменения массового чтения россиян в различные исторические периоды. Данные труды помогли сформировать концептуальную основу анализа чтения и читателя Республики Тыва.

Удовлетворение этнокультурных потребностей полиэтнического пользователя Российской национальной библиотеки изложено в работе А. С. Асватурова. Автор подчеркивает значение библиотеки в жизни этносов и ее важную роль в процессе этнокультурной идентификации этнических групп. Он утверждает, что библиотека как социальный институт не только

признает этнокультурные потребности, но и изучает этнокультурные особенности своих пользователей и служит механизмом их удовлетворения.

Анализ источников, посвященных полиэтнической деятельности библиотек и обслуживанию этнического читателя, свидетельствует о том, что данный вопрос в последнее десятилетие приобрел большую актуальность и носит комплексный характер.

Освещение этой проблемы нашло отражение в научно-практических конференциях, прошедших в различных городах России: «Культура и образование этнических общностей Сибири: Литературное наследие народов в контексте единого культурного пространства России» (2006 г.); «Библиотечное обслуживание мультикультурного населения приграничных территорий» (2008 г.); международная конференция «Языковое и культурное разнообразие в киберпространстве» (2008 г.); «Деятельность библиотек по обслуживанию мультикультурного населения Российской Федерации» (2009 г.); «Библиотечное обслуживание мультикультурного населения» (2015 г.) и др. Деятельности российских библиотек в условиях этномногообразия посвящены работы Н. П. Игумновой, И. В. Чадновой, Т. Н. Батаевой, Л. Н. Кокориной и др.

Первые работы по библиотечному обслуживанию полиэтнического населения в регионе принадлежат В. С. Крейденко, Л. Д. Данильянц, Н. Я. Тумановой и др. Роль книги в организации межэтнического диалога, в сохранении многообразия локальных культур, культурной интеграции рассматривается в трудах Н. П. Игумновой, Е. Б. Артемьевой и др. В ряде работ библиотековеда Н. П. Игумновой разработаны принципы, направления, формы, методы и механизмы полиэтнической деятельности библиотек.

Наиболее распространенными в научно-исследовательской деятельности библиотек России являются региональные аспекты чтения, которые имеют непосредственное отношение к теме данной диссертации. Вопросы регионального библиотековедения рассмотрены в работах Н. С. Карташова, Л. А. Кожевниковой, Е. Б. Артемьевой и др. Авторы позволили выделить общее в характеристиках чтения и читателя для большей части России, и особенное, что отличает их в том или ином регионе.

Особый интерес представляет диссертационное исследование С. В. Кокориной, в котором даны характеристика факторов внешней и внутренней среды общедоступных библиотек и анализ их деятельности на примере библиотечного обслуживания полиэтнического населения Свердловской области.

Изучалось также чтение в национальных республиках, в частности, в Бурятии проведено исследование чтения литературы на национальных

языках, в Республике Саха – исследование роли чтения в жизни населения Якутии и ряде других регионов. Но этнокультурные особенности чтения в этих работах не рассматривались, так же, как и в работах, посвященных Республике Тыва.

Результаты исследований С. П. Татаровой, изложенные в монографии «Учреждения социально-культурной сферы Республики Тыва: современное состояние и оценка их деятельности населением» (2013 г.), показали зависимость учреждений культуры от социально-экономической ситуации в регионе и их влияние на развитие общества. Автором на основе социологического исследования выявлены и сопоставлены формы организации и проведения досуга в Туве и в России в целом, отмечен высокий процент посещаемости учреждений культуры, в том числе библиотек.

Исторический аспект развития библиотечного дела в Туве освещен в работе В. А. Кошкар-оол. Ею проанализирована деятельность сети государственных массовых библиотек в Тувинской АССР и их значение в культурном просвещении населения. Библиотечное краеведение в Туве стало предметом исследования ряда специалистов: О. В. Фенцель, З. М. Монгуш, Л. М. Чадамба и др. В них также дан анализ краеведческих информационных потребностей. Вопросы истории книжного дела в регионе освещаются в работах библиотековеда М. С. Маадыр. Автор раскрыла особенности системы книжной торговли в республике, дала количественный и качественный анализ местной книжной продукции, начиная с 1930-х гг. Монография З. М. Монгуш посвящена истории, современному состоянию книжного, библиотечного дела и библиографии Тувы. Основные тенденции и проблемы книгоиздательской деятельности в Туве освещены в работе Н. М. Очур. Ведущая роль в просвещении и популяризации чтения в Туве принадлежит периодической печати. Наиболее крупной работой в этой области является монография Е. Т. Тановой «Периодическая печать Тувы (1924-1944гг.)». Значение газетной периодики в культурно-социальной жизни республики на современном этапе раскрыто в научном труде В. С. Кан «Становление и развитие газетной периодики Тувы: 1921–1985 гг.» (2007). Эти труды позволили диссертанту изучить этнокультурные особенности построения современной инфраструктуры чтения в регионе.

Диссертант в своих статьях о чтении как факторе сохранения национальной культуры на примере Республики Тыва рассмотрела этнокультурные особенности чтения и этнопсихологические характеристики тувинца, влияние историко-культурных факторов на его читательские

интересы и запросы, построение системы библиотечного обслуживания и книгоиздания в Туве.

Использовался зарубежный опыт, который отражен в диссертационном исследовании Т. А. Тепоян «Библиотечное обслуживание этнических меньшинств в США» (2001 г.), в документах Секции ИФЛА, в книге И. Ю. Багровой «Мультикультурное библиотечное дело: обслуживание многонационального и многоязычного читателя» (1999 г.), в «Концепции полиэтнической деятельности библиотек государств-участников СНГ» (2012 г.).

Анализ опубликованных работ показывает, что в библиотековедении сформулированы некоторые положения, которые могут служить предпосылками для изучения этнокультурных особенностей чтения и для разработки рекомендаций практической деятельности библиотек. Однако, несмотря на значительное количество трудов по исследованию чтения и читателей в регионах, общих вопросов полиэтнической деятельности библиотек, недостаточно разработанными в отечественном библиотековедении остаются проблемы чтения и его этнокультурных особенностей в моноэтнической среде, которая сложилась в Туве. Отсутствуют комплексные исследования, посвященные этнокультурным особенностям чтения, читательским интересам и потребностям тувинцев, и практический механизм их реализации в работе библиотек.

Учитывая недостаточность разработки этой проблемы, диссертант определила объект, предмет, цели и задачи данного исследования.

**Объект исследования** – чтение населения Республики Тыва.

**Предмет исследования** – этнокультурные особенности чтения населения Республики Тыва.

**Хронологические рамки** охватывают период с конца XIX в., когда завершился процесс формирования тувинского этноса, и по настоящее время.

**Целью** исследования является определение этнокультурных особенностей чтения населения Республики Тыва.

Достижение поставленной цели потребовало решения следующих **задач**:

– сформулировать основные понятия исследования: «этнокультурная среда чтения», «этнический читатель», «этнокультурные особенности чтения личности»;

– установить культурно-исторические и социокультурные факторы влияния этнической среды на чтение и формирование читателя в регионе;

– выявить этнокультурные особенности чтения тувинцев, характеристики чтения других групп населения Тувы с учетом национальных, языковых, возрастных, образовательных, гендерных признаков;

– показать роль библиотек и учреждений библиотечного образования в развитии чтения и отразить влияние на чтение новых технологий, современных носителей информации.

**Методология исследования.** Изучение этнокультурных особенностей чтения носит междисциплинарный характер. Диссертант опирался на научные взгляды и концептуальные положения историков, этнографов, востоковедов-тюркологов, культурологов, библиотековедов и других специалистов:

– в теории межкультурной коммуникации (Л. Н. Гумилева, Ю. В. Бромлея, Г. Д. Гачева, К. Леви-Стросса, В. В. Иванова, Г. Т. Тавадова, К. А. Бичелдея, Б. И. Татаринцева, Д. А. Монгуша и др.);

– в культурологии и литературоведении (М. Б. Кенин-Лопсана, О. М. Хомушку, М. В. Монгуш, Д. С. Куулара, З. Б. Самдан, А. К. Кужугет, Т. Б. Будегечиевой, Г. Н. Курбатского и др.);

– в теории этнопсихологии (Е. Н. Резникова, Н. О. Товуу, М. В. Назын-оол, Ч. К. Ламажаа и др.);

– в социологии чтения (Н. А. Рубакина, В. Д. Стельмах, Н. Е. Добрыниной, Ю. П. Мелентьевой, В. Я. Аскаровой, В. А. Бородиной, И. И. Тихомировой и др.).

– в региональном библиотековедении (Н. С. Карташова, Л. А. Кожевниковой, Е. Б. Артемьевой и др.).

– в полиэтнической деятельности библиотек, обслуживании населения в многонациональной среде (Н. П. Игумновой, Н. Е. Добрыниной, В. С. Крейденко, Л. Д. Данильянц, Н. Я. Тумановой, А. С. Асватурова, В. О. Скитневского и др.).

В исследовании использованы **методы:**

– экстраполяция гуманитарных знаний, полученных в культурологии, этнографии, регионалистике и др. – для рассмотрения этнокультурных особенностей чтения;

– системный анализ – для изучения объекта исследования в целом, для выявления общего и особенного, этнокультурного, родовых и видовых признаков чтения с точки зрения общего и специфического; для определения зависимости культуры и чтения населения Тувы от влияния внешних и внутренних факторов;



– анализ факторов – для изучения причинно-следственных связей зарождения, становления и развития чтения и читателя в конкретном регионе;

– сравнительный анализ – при изучении чтения коренного этноса, русских и других национальностей, проживающих в республике, в зависимости от рода деятельности, возрастных, гендерных, образовательных характеристик читателей;

– социологические методы (анкетирование, интервьюирование, наблюдение) и статистические (сбор данных и изучение количественных и качественных показателей) – для изучения интересов, потребностей и мотивов чтения, в том числе тувинской интеллигенции с целью выявления круга чтения.

#### **Научная новизна исследования:**

1. Определено влияние географических, культурно-исторических, религиозных и языковых факторов на этнокультурную среду чтения, которая способствует формированию этнического читателя и этнокультурных особенностей его чтения.

2. Выявлены этнокультурные (языковые, культурные, религиозные, ценностные) особенности чтения, которые наиболее ярко проявляются в моноэтнической среде конкретного региона, но изменяются с переменой среды чтения.

3. В чтении этнического читателя выявлены черты общего, присущего любому читателю, независимо от его этнической принадлежности; особенного, свойственного конкретному этносу; единичного, характеризующего читательские интересы каждой отдельной личности.

4. Обосновано влияние на формирование этнокультурных особенностей чтения тувинцев русской, монгольской, тибетской культур, а также взаимовлияние тувинской, хакасской, бурятской, алтайской и других культур.

5. Установлено, что использование электронных средств и Интернета способствует расширению возможностей удовлетворения информационных потребностей, но не изменяет этнические предпочтения читателя-тувинца (чтение на родном языке, национальной, историко-краеведческой литературы).

6. В рамках разработанного автором учебного курса библиотечной этнологии представлены формы библиотечной работы, направленные на воспитание уважения к национальной и инонациональной книге, формирование культуры межнационального общения, получение знаний об

этнической, языковой и конфессиональной среде, а также о стереотипах поведения и этнических характеристиках населения.

#### **Теоретическая значимость исследования:**

1. Внесён вклад в разработку библиотечной этнологии исследованием этнокультурных особенностей чтения читателя-тувинца, его мотивации, активизации и стимулирования.

2. Определены понятия: «этнокультурная среда чтения», «этнический читатель», «этнокультурные особенности чтения личности», которые составляют важный аспект исследований в области библиотечной этнологии.

3. Установлены различия и взаимосвязь разделов библиотековедения: библиотечной этнологии, изучающей закономерности, тенденции, процессы развития деятельности библиотек в полиэтнической и конкретной этнокультурной среде; регионального библиотековедения, исследующего формирование единого библиотечно-информационного пространства региона, развитие территориально-библиотечных комплексов; библиотечного краеведения, использующего различные формы библиотечной и просветительской работы с учетом культурных особенностей конкретной местности.

4. Выявлены этапы формирования этнокультурных особенностей чтения и этнического читателя в Республике Тыва с конца XIX столетия до настоящего времени. Рассмотрено воздействие системы библиотечного дела и книгоиздания на чтение населения Тувы.

5. Теоретически обоснована и разработана учебная дисциплина «Основы библиотечной этнологии», в рамках которой дополнены «профессиональные компетенции» библиотечного специалиста.

**Достоверность научных результатов** обеспечена использованием комплекса методов, адекватных решаемой исследовательской задаче, апробацией и практическим применением полученных результатов.

**Практическая значимость исследования.** Разработаны программа и учебно-методическое пособие по дисциплине «Основы библиотечной этнологии», которые были обсуждены на заседании Учебно-методического совета по профессиональному образованию Государственного бюджетного научного учреждения «Институт развития национальной школы» Министерства образования и науки Республики Тыва и рекомендованы к печати.

В 2016 г. издано пособие И. В. Подик «Основы библиотечной этнологии», которое стало призером в конкурсе «Лучшая учебно-методическая работа» преподавателей профессиональных образовательных организаций Республики Тыва.

Результаты исследования были включены в учебный процесс Кызылского колледжа искусств имени А. Б. Чыргал-оола в качестве дисциплины «Основы библиотечной этнологии» при обучении студентов специальности 51.02.03 «Библиотековедение» с 2013 – 2014 учебного года, что дало возможность акцентировать внимание студентов на этнокультурных особенностях чтения, специфике библиотечной работы в моно- и полиэтнической среде.

На основе теоретических выводов и практических предложений диссертации на базе Кызылского колледжа искусств имени А. Б. Чыргал-оола разработан проект уличной библиотеки «*Ном-дентер*», где реализуются принципы и формы обслуживания этнического читателя.

Результаты исследования подтверждены актами о внедрении. Они применены в подготовке библиотечных специалистов; могут быть использованы в библиотечно-информационном обслуживании этнических читателей библиотек Тувы; при корректировке профилей комплектования библиотечных фондов и ядра фонда национальной библиотеки в регионе; при планировании тематики электронных баз данных, а также использованы при разработке библиотечных проектов и программ по вопросам развития межнациональных отношений, взаимосвязи культур разных этносов.

#### **Положения, выносимые на защиту:**

1. Понятиями, на основе которых строится исследование, являются «этнокультурная среда чтения», «этнический читатель», «этнокультурные особенности чтения личности»:

– этнокультурная среда чтения представляет собой языковую, духовную, культурно-историческую обстановку, образ жизни читателя, бытовые и культурные традиции, которые влияют на его самоидентификацию, формируют круг интересов и побудительных мотивов чтения.

– этнический читатель – пользователь библиотеки, интересы и предпочтения которого мотивированы этнокультурной средой его обитания, языком и этнической принадлежностью.

– этнокультурные особенности чтения личности – это характеристики читающей личности, имеющие интересы и предпочтения, связанные с её принадлежностью к конкретному этносу.

2. Этнокультурные особенности чтения тувинца сформировались под влиянием кочевого, юртового образа жизни, сложных природно-климатических условий и среды обитания, религий – шаманизма и буддизма, тувинского языка и письменности, трудовых и досуговых традиций и обычаев, что определило любовь к устному народному творчеству, эпическим произведениям, предпочтение чтения сказок, мифов. Читателю

Тувы свойственно отношение к книге как к сакральному явлению, а к читающему человеку – с повышенным уважением.

3. Этапы формирования этнокультурных особенностей чтения населения Республики Тыва:

– первый этап (конец XIX в. – 1929 г.) характеризуется отсутствием собственной письменности, инфраструктуры чтения, преобладанием устного способа передачи информации, неграмотностью населения;

– второй этап (1930 – 1944 гг.) отмечен принятием тувинской письменности, зарождением литературного тувинского языка, быстрым ростом грамотности населения, созданием инфраструктуры чтения, началом формирования государственной библиотечной системы, положительным влиянием русской интеллигенции на приобщение к чтению населения Тувы;

– в третий, советский период (1944 – 1991 гг.), чтение заняло центральное место в системе воспитания, культурного развития и образования населения Тувы, создана государственная библиотечная система, повысился уровень культурного обмена, интереса к русскому и мировому культурному, литературному наследию, поэтому для старшего поколения тувинцев характерен широкий круг чтения, включающий русскую и мировую классику;

– четвертый, современный период (с 1991 г.) характеризуется снижением культурного многообразия, растет однородность и замкнутость тувинского общества. В результате у этнических тувинцев сужается читательский кругозор. Современный тувинец, плохо знающий русский язык, предпочитает чтение на родном языке, проявляет интерес к историко-краеведческой литературе, произведениям тувинских писателей, местной периодике.

4. Библиотека, имеющая универсальный фонд, многоаспектно раскрывающий его справочный аппарат, информационные, образовательные и просветительские средства воздействия на читателя, оказывает влияние на активность чтения, формирует его мотивацию на основе национальной и русской литературы, тувинского и русского языков, способствует культурной интеграции и преодолению растущей замкнутости региона.

5. Исследование этнокультурных особенностей чтения населения в моноэтническом регионе России (на примере Республики Тыва) вносит научный вклад в развитие библиотечной этнологии.

**Апробация результатов диссертации.** Основные результаты исследования отражены в 18 публикациях автора, 3-х статьях в рецензируемых научных журналах «Библиотековедение», «Библиосфера», «Обсерватория культуры».

Результаты исследования представлены и обсуждены на фестивале «Книжные сокровища – жителям Тувы», октябрь, 2011 г., г. Кызыл; конференциях «Румянцевские чтения» (2012, 2013, 2014, 2016); «Культура Тувы: прошлое и настоящее» (2012, 2013, 2014); «Этнопедагогика и этнопсихология: история и современность» (2014); на Международном научном форуме «Н. Ф. Катанов и современность» (2012); на семинаре «История Тувинской Народной Республики (ТНР) в контексте учебно-воспитательного процесса Кызылского колледжа искусств имени А. Б. Чыргал-оола» (2011) и др.

**Соответствие диссертации области исследования, специальности.** Проведенное исследование и полученные результаты соответствуют п. 7 «Человек и книга. Читатель книги в библиотеке, покупатель книги и подписчик на издание. Культура чтения. Воспитательное воздействие книги, библиотеки. Подготовка кадров в библиотечно-библиографической деятельности» паспорта специальности 05.25.03 – «Библиотечное дело, библиографоведение и книговедение» (педагогические науки).

**Структура** диссертации определяется целями и задачами исследования. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка сокращений, списка литературы, семи приложений; иллюстрирована таблицами, рисунками и фотографиями.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

**Во введении** обоснована актуальность темы, определены объект, предмет, цель, задачи исследования, выявлена степень изученности проблемы, показаны научная новизна, теоретическая и практическая значимость, сформулированы положения, выносимые на защиту.

**В первой главе** «*Историко-теоретический подход к исследованию этнокультурных особенностей чтения в Республике Тыва*» сформулированы основные понятия диссертационного исследования, выявлены факторы, влияющие на формирование читателя и чтения в регионе, изучена и проанализирована инфраструктура чтения в Туве с конца XIX в. до 1990-х гг.

*В параграфе 1.1 «Основные понятия»* показан генезис терминов «чтение» и «читатель», изменение и наполнение их новым содержанием с течением времени в зависимости от стоящих перед обществом задач. Несмотря на то, что в области чтения существуют общие тенденции, они специфически проявляются в различных субъектах России. В исследовании определены понятия «общего», «особенного», «единичного» по отношению

к чтению и их соотношение; понятия «этнокультурная среда чтения», «этнокультурные особенности чтения личности» и «этнический читатель».

Для выявления этнокультурных особенностей чтения и читателя Республики Тыва изучен читатель с учетом его этнической природы (*«особенного»*). Тувинцы составляют национальное меньшинство (0,18% населения России), представляют собой этническую общность, проживают в ней постоянно, отличаются от остального населения государства по культуре и языку, объединены общим самосознанием и самоидентификацией. В Федеральном законе Российской Федерации (ФЗ РФ) «О библиотечном деле» этнические (национальные) меньшинства отнесены к *особым* группам пользователей библиотек, что дало основание для введения нового термина *«этнический читатель»* для читателя-тувинца.

Доказано, что существенное влияние на чтение тувинца оказывает этнокультурная среда, которая формирует языковые предпочтения, мировоззрение, интересы, определяет духовные ценности читателя. Однородная этническая среда способствует наиболее яркому проявлению этнических особенностей чтения и читателя. Смешанная или полиэтническая среда расширяет круг чтения, формирует интерес к инонациональной литературе, при этом особенности этнического читателя сохраняются, но выражены в меньшей степени.

Выявлено, что мотивация чтения в этнокультурной среде изменяется на различных этапах развития общества под влиянием историко-культурных и социально-культурных факторов, стимулирующих или ослабляющих интерес к чтению. При этом независимо от используемых информационных технологий этнокультурные особенности чтения остаются устойчивыми у народов, населяющих Туву.

Исследование позволило обосновать необходимость изучения этнокультурных особенностей чтения в рамках раздела библиотековедения – «библиотечной этнологии». «Библиотечная этнология» рассмотрена как область научных исследований, основанная на интеграции библиотековедческих знаний с этнологией, политологией, культурологией и другими науками, изучающая закономерности, тенденции, процессы развития деятельности библиотек в полиэтнической и конкретной этнокультурной среде. Раскрыто содержание «библиотечной этнологии» как комплексной дисциплины, отражающей этнокультурные аспекты всей библиотечной деятельности: формирования библиотечных фондов, каталогов, библиотечно-библиографического обслуживания, подготовки библиотечных кадров и др.

В параграфе 1.2 «Влияние географических и исторических факторов на чтение в Республике Тыва» проанализированы в историческом аспекте географический (территориальный), культурно-исторический, языковой (лингвистический), религиозный, технологический факторы, которые способствовали формированию этнокультурных особенностей чтения в Туве и определили коммуникативные, библиотечно-информационные потребности населения.

Установлено, что совокупность сложившихся факторов на территории Тувы способствовала формированию этнической общности тувинцев, общей культуры, религии, традиций, социально-психологического облика, менталитета народа и, соответственно, этнокультурных особенностей чтения. Обособленное положение Тувы позволило сохранить традиционную этническую культуру, но географическая удаленность от культурных центров, замкнутость, ограниченность контактов тормозили процесс распространения книг, журналов, газет, что в течение длительного исторического периода замедляло развитие чтения и формирование читателя в Туве.

Тувинские племена исторически и культурно на протяжении веков находились на стыке китайской, монгольской и тибетской цивилизаций, что наложило отпечаток на развитие культуры, традиций, быта, языка и процессов чтения. Длительное время в Туве преобладало устное народное творчество и сказительство, которое заимствовало фольклорные произведения ближайших соседей, перенося их на тувинскую почву. В дальнейшем под влиянием различных культур при использовании старомонгольского, тибетского и иных языков формировался свой круг чтения, свое мировоззрение в зависимости от того, на каком языке и чьи произведения читали тувинцы. Отсутствие собственной письменности тормозило развитие тувинской литературы, книгопечатания и приобщение населения к чтению. С появлением алфавита и письменности (в 1930 г. – на основе латиницы, в 1943 г. – на основе кириллицы) изучение родного письменного языка делало чтение книг доступным и понятным для широких масс.

В исследовании раскрыто влияние русского языка, который распространялся во время протектората Российской империи над Тувой (с 1914 г.) и при дальнейшем вхождении Тувы на правах автономной области в Советский Союз (1944 г.), на культурное развитие тувинского этноса. Владение русским языком позволило тувинцам постичь ценность русской и мировой литератур.

В работе установлено, что религия оказала влияние на становление национальной идентичности, на формирование мировоззрения, мировосприятие тувинцев, заложила образцы поведения, эстетического вкуса и наиболее ярко проявилась в отношениях к книге как священной и к чтению как сакральному явлению.

Доказано, что, с одной стороны, под влиянием этнокультурной среды на протяжении длительного периода развития Тувы сформировались этнокультурные особенности чтения, связанные с языковыми, ментальными, ценностными предпочтениями. С другой стороны, культурный обмен и просвещение народа, которое произошло после установления протектората Российской империи над Тувой и во время ее существования в составе Советского Союза, развили общие для чтения и читателя характерные черты: стремление к получению знаний, информации, к мировому и русскому культурному, литературному наследию.

*В параграфе 1.3. «Социально-культурные факторы чтения в Республике Тыва: система образования, книгоиздательское и библиотечное дело»* исследованы на основе документов Центрального государственного архива Республики Тыва вопросы, касающиеся типографского дела, библиотек, системы образования, культурного строительства в Тувинской Народной Республике (1921–1944 гг.) и Тувинской автономной области в составе РСФСР. Проанализирована инфраструктура чтения в регионе.

Показано как за короткий период с 1921–1944 гг. коренное население быстро осваивало чтение. Данное явление стало возможным благодаря хорошо организованной системе библиотечного дела, образования, книгоиздания и книгораспространения.

В исследовании рассмотрено влияние книгоиздательской политики государства, переводческой деятельности в советский период на расширение доступности национальной, русской и зарубежной литературы, активизацию чтения и интересы читателей. Исследована зависимость повышения активности чтения от системы распространения издательской продукции, которая была представлена сетью книжных магазинов, автолавками, «красными» юртами и уголками, библиотеками, клубами и учитывала образ жизни тувинцев, русских крестьян и профессиональные интересы прибывших специалистов из СССР.

Изучены формы пропаганды книги и чтения в советский период, получившие широкое распространение в глубоко традиционном обществе Тувы. Важная роль в восточной культуре тувинцев отводилась учителю, уважаемому и грамотному человеку, что учитывалось библиотеками при



организации встреч с писателями, учеными, артистами, при проведении конкурсов чтецов; праздников книги; громких чтот.

Раскрыт процесс создания библиотечной системы в регионе, осуществлявшей дифференцированное библиотечно-информационное обслуживание жителей с учетом интересов и запросов коренного населения.

Доказано, что вся инфраструктура чтения в советский период в кратчайшие сроки создала условия для возникновения и развития читателя и чтения в Туве, привела к росту информационных потребностей и увеличила спрос на печатную продукцию, сформировала традиции чтения, ранее не свойственные кочевому народу. Русскоязычная интеллигенция в Туве приобщила население к чтению русской и мировой классики. Влияние советской литературы было достаточно глубоким и оставалось таковым до 1991 г.

**Вторая глава «Общее и особенное в чтении населения Тувы»** посвящена изучению состояния чтения в регионе после 1991 г.; анализу и определению общих и этнокультурных характеристик, присущих тувинцам.

*В параграфе 2.1. «Особенности чтения в современной Туве»* исследовано состояние чтения и этнокультурные его особенности в настоящее время.

Для выявления характеристик чтения проанализированы статистические данные о российских читателях в целом, а также определены особенности, присущие читателю-тувинцу. С этой целью проведено исследование чтения населения Республики Тыва (2013 – 2014 гг.) с использованием социологических методов (сбор количественных данных, анкетирование, наблюдение, интервьюирование и т. д.), которое позволило определить роль, активность, интенсивность, цели, потребности в чтении отдельных групп читателей в регионе, а также влияние на чтение новых технологий.

Социологическое исследование, проведенное диссертантом, охватило все группы населения Тувы. Всего опрошено 657 человек. Выборка данного исследования учитывала следующие параметры: пол, возраст, национальность, уровень образования, населенные пункты с городским и сельским населением. Изучены активность и цели чтения специалистов сельского хозяйства, инженерно-технических, научных работников, представителей органов государственной власти и управления, торговли, общепита, предпринимателей, военнослужащих, руководителей предприятий (менеджеров) и других служащих; а также безработных, пенсионеров, инвалидов, домохозяйек, студентов, учащихся. Выявлены языковые и литературные предпочтения, каналы получения информации, наличие и

объем домашних библиотек, использование государственных библиотек и современных носителей информации.

Исследование подтвердило, что чтение населения Республики Тыва имеет общие тенденции, свойственные любому россиянину, особенное в чтении, присуще читателю-тувинцу и единичное. Общее проявляется в целях обращения к чтению (получение знаний и информации, доступ к мировым культурным ценностям); особенное связано с осознанием своей идентичности, принадлежности к конкретному этносу, его языку, культуре, религиозным традициям (проявляется в чтении родной литературы на тувинском языке, историко-краеведческой тематики); единичное, присущее каждой отдельной личности (связано с условиями его жизни, воспитанием) и проявляющееся в её читательских предпочтениях.

Изучение показало, что у тувинцев сохраняется высокий статус чтения, вызванный уважением к книге, образованному, читающему человеку. Он остается выше, чем по стране в целом (42,9 % в Туве, 16 % в среднем по России), что было обусловлено историей этноса, заложено религиозными и культурными традициями, т. е. отношением к чтению как к сакральному явлению.

Незначительное количество домашних библиотек у тувинского населения можно объяснить исторически сложившимися культурно-бытовыми условиями (кочевой образ жизни) и низкой покупательной способностью населения.

Установлены языковые предпочтения читателей: в целом тувинскому этносу чаще присущ билингвизм, т. е. национально-русское чтение текстов и реже – монолингвизм (чтение только на тувинском языке).

До сих пор чтение старшего поколения, которое воспитывалось в советский период, отличается широким кругом читаемых произведений, знанием и интересом к инонациональной литературе. В современной Туве наблюдается сужение общего кругозора читателей и потребности в чтении, поэтому для возрастных групп до 30 лет характерен стойкий интерес к родной литературе на тувинском языке.

В ходе исследования установлено следующее:

– в Туве значительно более низкий, чем общероссийский показатель образовательного уровня, а также знания тувинцами русского языка, особенно в сельских районах. Это определяет преимущественный спрос на тувинские издания, историко-краеведческую и литературу, переведенную на тувинский язык;

– преобладание среди жителей Тувы детей и юношества до 16 лет (30,5 % в Туве; 16,2 % по стране в целом) диктует спрос на учебную, детскую, досуговую литературу;

– численность населения с денежными доходами ниже величины прожиточного минимума составляет 35,2 % (2014 г.) от общей численности населения Тувы, что повышает необходимость обращения населения к библиотекам, предоставляющим свои услуги в большей степени бесплатно;

– численность занятых в экономике Тувы по основному виду её экономической деятельности показала преобладание социально-гуманитарной интеллигенции (в образовании задействовано – 21,5 %, в здравоохранении – 12,4 %, в госуправлении и обеспечении безопасности – 13,4 %), что оказывает влияние на информационные потребности, связанные со спросом на профессиональную литературу в данных сферах.

Социологическое исследование подтвердило вывод: этнокультурная среда оказывает существенное влияние на формирование чтения, при этом ведущими факторами, определяющими этнокультурные особенности чтения, являются культурно-исторический, языковой, религиозный, социально-демографический.

*Параграф 2.2 «Библиотеки и учреждения библиотечного образования в развитии чтения в Туве»* содержит анализ работы библиотек Тувы на основе статистических показателей 2010 – 2015 гг. и системы подготовки библиотечных кадров. Исследована роль общедоступных библиотек в удовлетворении читательских потребностей.

Показано, что библиотечная система в Республике Тыва учитывает факторы, влияющие на потребности населения в чтении и его этнокультурные особенности. Национальная библиотека имени А. С. Пушкина Республики Тыва является ведущей библиотекой, обеспечивающей доступ к документам на родном языке различных этносов, проживающих на территории Тувы. Библиографические издания, выпускаемые библиотекой, преимущественно имеют краеведческую направленность и выходят на русском и тувинском языках. При реализации массовой и индивидуальной работы принимают во внимание этнокультурные особенности читателей.

При формировании фондов общедоступных библиотек Тувы не учитываются некоторые запросы населения на техническую, военно-историческую, политическую литературу научно-популярного характера, художественные произведения современных писателей, что является причиной ухода читателей из библиотеки.

Выявлена низкая информационная культура населения. У большей части читателей отсутствуют навыки пользования современными техническими средствами, электронными документами и сетью Интернет. Незначительное число респондентов смогло указать сайты, которыми они пользуются для получения необходимых им документов. Библиотеки могут содействовать обучению информационной грамотности населения.

Подготовка библиотечных кадров в регионе осуществляется через систему среднего (Кызылский колледж искусств имени А. Б. Чыргал-оола) и высшего (Тувинский филиал Восточно-Сибирского государственного института культуры) профессионального образования. В диссертации дано предложение о введении нового предмета «Основы библиотечной этнологии». Представлена учебная программа данной дисциплины для профессиональной подготовки специалистов, повышения квалификации и переподготовки библиотечных кадров. Определены объем знаний и умения, получаемые в результате изучения данного курса. Составлен тематический план, разработаны темы учебных и самостоятельных занятий, предложен терминологический словарь.

Дисциплина «Основы библиотечной этнологии» прошла апробацию и внедрена в учебный процесс подготовки специалистов среднего профессионального образования специальности 51.02.03 «Библиотековедение» в Кызылском колледже искусств имени А. Б. Чыргал-оола с 2013–2014 учебного года.

**Заключение** содержит описание основных результатов диссертационного исследования, а также рекомендации и предложения по практической деятельности.

В ходе исследования, состоящего из двух частей: теоретического и эмпирического, выявлены этнокультурные особенности чтения, которые определяются историко-культурным, социокультурным, географическим, языковым, религиозным факторами. В совокупности они способствовали формированию этнического самосознания и мировоззрения тувинца, проявлению в его чтении этнокультурных черт. Доказано, что книга и чтение у тувинца относятся к сакральному явлению и, несмотря на изменения в обществе, остаются таковыми до настоящего времени. Чтение выступает как обряд, а читающий человек – как символ высокого статуса в обществе. В значительной степени это отношение к чтению свойственно и другим национальным меньшинствам, населяющим Туву.

Выделены четыре этапа формирования этнокультурных особенностей чтения и этнического читателя в Туве с конца XIX столетия до настоящего времени: первый этап – конец XIX в.–1929 г.; второй этап – 1930–1944 гг.;

третий – 1944–1991 гг.; четвертый – современный период с 1991 г. Обосновано, что чтение в этнокультурной среде в различные исторические периоды изменялось под влиянием ряда факторов, которые стимулировали или ослабляли интерес к чтению, определяли его репертуар.

Доказано, что этнокультурная среда влияет на чтение и читательские предпочтения: чем она однороднее, тем ярче проявляются этнические особенности чтения. Поскольку в Республике Тыва в настоящее время происходит снижение культурного многообразия, усиливаются такие тенденции, как однородность и замкнутость этнической среды, читательские предпочтения тувинцев также в основном замыкаются на тувинскую литературу. Круг чтения тувинца сужается, из репертуара уходит русская и зарубежная классика. Русский читатель не проявляет интереса к произведениям тувинских писателей и поэтов.

С одной стороны, повышенный интерес к традиционной культуре этноса – это положительный фактор, с другой стороны, постоянно увеличивающаяся культурная замкнутость тормозит развитие этноса, затрудняет диалог с другими культурами. В советский период государство способствовало взаимодействию и взаимопроникновению этнических культур путем развития образовательной, библиотечной, книгоиздательской, переводческой деятельности, и поэтому в содержательном чтении людей старшего поколения до сих пор проявляются уважение и интерес к литературе народов страны.

Читатели-тувинцы, представители национальных меньшинств (буряты, монголы, хакасы и другие), имеют следующие особенности: национально-русское двуязычие (русский и язык этноса) или монолингвизм (тувинский, хакасский, иной другой язык), нормативные и ценностные ориентиры в чтении этнического характера, что позволяет применить по отношению к ним понятие – «этнический читатель».

Выявлена закономерность влияния новых технологий, современных носителей информации на чтение в регионе. Тува, как регион с восточным типом культуры, которому свойственна традиционность, не стремится разрушить и опровергнуть устоявшееся старое, а органично дополняет его, используя информационно-коммуникационные технологий в чтении. Популярны среди жителей республики тувинские информационные ресурсы: «Тува-Онлайн», «Новости Тувы+», «Тува сегодня. *Тыва Медээ*», «Официальный портал Республики Тыва», «Тува. Азия» (портал тувиноведения, электронный журнал «Новые исследования Тувы»), «*Тыва дыл*», сайты местных газет, детский литературный сайт «Радуга Тувы» и др.

Выявление особенностей чтения и этнических отличий читателей позволило сформулировать основные положения библиотечной этнологии как научной дисциплины, изучающей закономерности, тенденции, процессы развития деятельности библиотек в полиэтнической и конкретной этнокультурной среде.

Обосновано внедрение в учебный план подготовки библиотекарей специальности 51.02.03 «Библиотекведение» новой дисциплины «Основы библиотечной этнологии». Предложена и апробирована программа учебного курса, которая основана на ФГОС по специальности среднего профессионального образования, разработано учебно-методическое пособие, рекомендованное Учебно-методическим советом по профессиональному образованию Государственного бюджетного научного учреждения «Институт развития национальной школы» Министерства образования и науки Республики Тыва.

Проведенное диссертационное исследование позволило сформулировать основные задачи и предложения по дальнейшей оптимизации инфраструктуры чтения в регионе, сохранению многообразия этнических культур, усилению роли библиотек в этнокультурном взаимодействии народов. Они сводятся к следующим рекомендациям:

1. Организовать целенаправленную работу всех учреждений, составляющих инфраструктуру чтения, по сохранению и продвижению в регионе национально-русского двуязычия.

2. Разработать государственную программу по изданию новой литературы и переизданию классических произведений русских, тувинских писателей на двух языках, а также писателей других этносов в целях приобщения читателей к многонациональной литературе России.

3. Обеспечить подключение всех библиотек региона к сети Интернет, наладить систему виртуального обслуживания, обеспечить равный доступ к получению необходимой информации сельского читателя, что будет способствовать просвещению и культурному развитию молодежи.

4. Организовать представление в эфире телевизионных проектов и радиопрограмм, способствующих повышению информационной культуры населения, развитию межнациональных, межрегиональных культурных связей через книгу, чтение и библиотеки.

5. Обеспечить более широкое и эффективное использование средств культурно-просветительской деятельности библиотек региона, направленных на продвижение русского языка, культуры чтения и книги, культурного взаимодействия, взаимопонимания русского, тувинского и других народов региона.

**По теме диссертации опубликованы следующие работы:**

– в рецензируемых журналах, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Министерства образования и науки Российской Федерации:

1. Подик, И. В. Этнокультурные особенности мотивации чтения тувинского читателя // Обсерватория культуры. 2015. № 6. С. 100–105.

2. Подик, И. В. Чтение в этнической среде: на примере Республики Тыва // Библиотекосведение. 2014. № 2. С. 60–65.

3. Подик, И. В. Профессиональная подготовка библиотекарей в области межкультурной коммуникации // Библиосфера. 2014. № 2. С. 59–63.

**– в других изданиях:**

4. Подик, И. В. Основы библиотечной этнологии : учеб.-метод. пособие (для преподавателей и студентов специальности 51.02.03 Библиотекосведение) / ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А. Б. Чыргал-оола». – Абакан : Журналист, 2016. – 32 с.

5. Подик, И. В. Библиотечная этнология: к постановке проблемы // Румянцевские чтения – 2016 : материалы междунар. науч. конф. (12–13 апр. 2016 г.). Москва : Пашков дом, 2016. Ч. 2. С. 48–52.

6. Подик, И. В. Культура чтения кочевого народа : на примере тувинцев // Культура и искусство в контексте современного образования : сб. материалов межрегион. науч.-практ. конф. 2014 г., г. Кызыл. Кызыл, 2015. Вып. 2. С. 97–101.

7. Подик, И. В. О модели чтения этноса тыва // Круг знаний : науч.-информ. сб. для б-к. Кызыл, 2015. Вып. 9 : материалы межрегион. науч.-практ. конф. «Связующая нить времени : библиотечное дело Тувы в контексте историко-культурного пространства региона», г. Кызыл, 16–17 окт. 2014 г.). С. 87–89.

8. Подик, И. В. Зарождение тувинской книжной культуры // Румянцевские чтения – 2014 : материалы междунар. науч. конф. (15–16 апр. 2014 г.). Москва : Пашков дом, 2014. Ч. 2. С. 125–130.

9. Подик, И. В. Особенности чтения в этнокультурной среде // Румянцевские чтения – 2013 : материалы междунар. науч. конф. (16–17 апр. 2013 г.). Москва : Пашков дом, 2013. Ч. 2. С. 67–73.

10. Подик, И. В. Межкультурная подготовка библиотекарей // Культура и искусство в контексте современного образования : сб. материалов межрегион. науч.-практ. конф. (с междунар. участием) 2012–2013 гг., г. Кызыл. Кызыл, 2013. С. 95–101.

11. Подик, И. В. Национальные традиции чтения в образовательном процессе библиотекарей : на примере Республики Тыва // Культура и искусство в контексте современного образования : сб. материалов межрегион. науч.-практ. конф. (с междунар. участием) 2012–2013 гг., г. Кызыл. Кызыл, 2013. С. 91–95.

12. Подик, И. В. Влияние русскоязычных переселенцев на чтение тувинцев : 1900–1944 гг. // Румянцевские чтения – 2012 : материалы всероссийской науч. конф. (17–18 апр. 2012 г.). Москва : Пашков дом, 2012. Ч. 2. С. 127–132.

13. Подик, И. В. Читатель эпохи ТНР : к постановке вопроса // Культура Тувы: прошлое и настоящее : сб. материалов науч.-практ. конф. (2008–2012 гг., г. Кызыл). Кызыл, 2012. Вып. 3. С. 20–22.

14. Подик, И. В. Чтение кочевников как общечеловеческий культурный феномен : на примере Тувы // Древние и современные народы Южной Сибири : язык, история, культура (к 290-летию экспедиции Д. Г. Мессершмидта) : материалы междунар. науч.-практ. конф., 21–24 сент. 2011 г., г. Абакан. Абакан : Хакас. кн. изд-во, 2011. С. 146–153.

15. Подик, И. В. Чтение как фактор сохранения национальной культуры // Круг знаний : науч.-информац. сб. для б-к / НБ им. А. С. Пушкина Респ. Тыва. Кызыл, 2011. Вып. 6. С. 36–41.

16. Подик, И. В. Формирование профессионального самосознания будущего специалиста на занятиях специальных дисциплин // Культура, искусство и образование в регионах Сибири : сб. материалов межрегион. науч.-практ. конф. (г. Кызыл, 21 марта и 10 мая 2007 г.). Кызыл, 2008. С. 222–226.

17. Подик, И. В. Библиотечное дело Тувы в местной периодической печати // Культура Тувы: прошлое и настоящее : сб. материалов науч.-практ. конф. (г. Кызыл, 25 марта 2005 г., 4 апр. 2006 г.). Кемерово, 2006. С. 32–37.

18. Подик, И. В. Периодическая печать Тувы на современном этапе : 1991 – 2002 гг. // Культура Тувы: прошлое и настоящее : сб. материалов науч.-практ. конф. (г. Кызыл, 3 марта 2004 г.). Кемерово, 2006. С. 12–23.