

Отзыв на автореферат диссертации
Молчановой Дарьи Сергеевны
«ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ ВОЕННЫЙ ЛУБОК И ОТКРЫТКА
(НА ПРИМЕРЕ ПЕРИОДА РУССКО-ЯПОНСКОЙ ВОЙНЫ 1904-1905 гг.)»,
предоставленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по
специальности 05.25.03 – Библиотековедение, библиографоведение и
книговедение

Автореферат диссертации Молчановой Дарьи Сергеевны «Отечественный военный лубок и открытка (на примере периода русско-японской войны 1904-1905 гг.)» свидетельствует о том, что данная диссертационная работа является самостоятельным исследованием, обладающим научной новизной, актуальностью, теоретической и практической значимостью. Автор исследования справедливо обращает внимание, что изучению и осмыслению военного лубка и открытки периода Русско-японской войны в отечественной науке уделено не достаточно внимания. Отечественные библиотечные, музейные и архивные собрания располагают богатыми коллекциями военного лубка и открытки, которые нуждаются в атрибуции, систематизации, каталогизации и изучении, поэтому практическое значение и актуальность данной работы не вызывают сомнений. Также, данное исследование открывает возможность дальнейшего изучения отечественных изданий периодов Первой мировой войны, советско-финской и Великой отечественной войны.

В автореферате приведен довольно подробный обзор литературы по теме исследования, отмечено отсутствие фундаментальных работ по народной картинке периода русско-японской войны. Автор четко определяет объект исследования, дает определения лубка и открытки, ограничивает хронологические рамки, четко ставит цели и задачи работы.

Объектом исследования данной диссертации являются лубочные картинки и открытки из фондов отдела изданий Российской государственной библиотеки, отдела эстампов Российской национальной библиотеки, собра-

ния Государственной публичной исторической библиотеки, Российской государственной библиотеки искусств и отдела гравюры Государственного Русского музея.

Автор работы демонстрирует хорошее знание письменных источников: законодательных документов, регламентировавших деятельность издательств, делопроизводственных документов из фондов архивов Москвы и Санкт-Петербурга, периодических изданий конца XIX - начала XX века, а также мемуаров художников, издателей и общественных деятелей начала XX века. В диссертации использованы ранее не опубликованные архивные материалы.

В автореферате чётко сформулирована цель исследования, заключающаяся в комплексном исследовании отечественного лубка и открытки периода Русско-японской войны, и задачи, к которым относится изучение содержательной и художественной стороны военного лубка и открытки обозначенного в исследовании периода. В работе рассмотрены особенности военного лубка и основные сюжеты, отмечена такая их характерная особенность, как сатирический подтекст, а также специфика отечественного полиграфического производства и техника печати. Одной из особенностей является сознательное отражение в батальных сюжетах побед русской армии при реке Шахе, на реке Ялу, у Вафангоу, при Ляояне, Тюрэнченское противостояние, в то время как крупнейшее морское сражение при Цусиме, по понятным причинам, остаётся за пределами внимания художников.

Автореферат отражает структуру диссертации: указывается, что работа состоит из введения, трех глав, заключения, и четырех приложений. Автор излагает содержание работы, формулирует ее основные выводы, подводит итоги исследования. Текст автореферата свидетельствует о тщательном изучении материалов, их систематизации и осмыслении.

По мнению рецензента, автореферат отражает основное содержание работы и соответствует требованиям, предъявляемым к авторефератам кандидатской диссертации.

Кандидат искусствоведения

Н.Е.Третьякова

Наталья Евгеньевна Третьякова – кандидат искусствоведения, доцент
Кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Академии
акварели и изящных искусств Сергея Андрияки

Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования
Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки
ул. Академика Варги, д.15, Москва, Россия, 117133
тел. (495)531-55-55 (421); факс: (495)531-55-55 (542)
www.andriaka.ru ; E-mail: academiya@aaii.ru

ВЕРНО: "09" 12 2016

Зам. нач. Отд.

ШЕРБАКОВА Е.В.

