



Год культуры в России

Обзор интернет-ресурсов

Подготовлен в научно-исследовательском отделе библиографии РГБ

Автор-составитель: Т.Н. Малышева

Подготовка текста к размещению на сайте О. В. Решетникова

Окончание работы: ноябрь 2014 года

2014 год объявлен в России Годом культуры. Согласно Указу Президента Российской Федерации, Год культуры проводится с целью «привлечения внимания общества к вопросам развития культуры, сохранения культурно-исторического наследия и роли российской культуры во всем мире».

Год культуры должен стать стимулом для субъектов Российской Федерации к принятию системных мер по развитию культуры, среди которых, в первую очередь, разработка региональных целевых программ. Это станет важным сигналом к развитию меценатства, благотворительности, государственно-частного партнёрства, а также позволит повысить престиж профессии работника культуры и качество жизни российских граждан.

В программе Года культуры – грантовая поддержка региональных музеев, учреждений культуры, театров и коллективов народного творчества со стороны федерального министерства, строительство многофункциональных культурных центров, поддержка проектов по сохранению исторического облика малых городов, проведение мероприятий по поддержке российского фольклора, отечественного кино, библиотек и т. д.

Настоящий обзор ставит целью рассказать о событиях и мероприятиях, проведенных в рамках Года культуры, нашедших отражение в интернет-ресурсах, позволивших высветить накопившиеся проблемы и сформулировать задачи на будущее.

Он предназначен всем, кто интересуется вопросами культуры.

Материалы по истории русской культуры читатель найдет в обзоре «История России в Рунете» [Электронный ресурс]. — Режим доступа:

http://www.rsl.ru/datadocs/doc_4677ki.pdf



На официальном сайте Министерства культуры Российской Федерации [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://mkrf.ru/proekty/list.php?SECTION_ID=47243 представлены логотип и документы, посвященные Году культуры:

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 25 декабря 2013г. № 2517-р об утверждении плана основных мероприятий по проведению в 2014 году в Российской Федерации Года культуры;

Указ Президента РФ В.Путина «О проведении в Российской Федерации Года культуры»;

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 17 августа 2013 года №1458-р об образовании организационного комитета по проведению в Российской Федерации Года культуры и утверждении его состава;

Планы субъектов Российской Федерации по проведению Года культуры.

На портале Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://council.gov.ru/press-center/culture/> создан раздел, на котором размещаются новости, фото и видеоматериалы, а также другая информация, посвященная событиям Года культуры в Российской Федерации.

Председатель Совета Федерации Валентина Матвиенко возглавила Организационный комитет по проведению Года культуры в Российской Федерации. В состав комитета вошли полномочные представители Президента Российской Федерации, главы федеральных министерств и ведомств, органов власти субъектов Российской Федерации, руководители художественных объединений, учреждений, организаций, представители деловых кругов.



Настало время дать новый импульс культурной жизни регионов России, упрочить духовные основы развития страны, считает В. Матвиенко. По её словам, Год оправдает связанные с ним ожидания, если в его проведении уйдём от парадности, помпезности, а сосредоточимся на решении насущных конкретных проблем и задач. Для этого необходимо прийти до каждого города и села, модернизировать библиотеки, клубы, дома культуры, театры и музеи, помочь им финансово, кадрами. «Это главная задача. Решим её, – подчеркнула Председатель Совета Федерации, – обеспечим вхождение в жизнь поколений духовно богатых людей, что всегда было конкурентным преимуществом России».

Информационными партнерами официального сайта «Года Культуры 2014» в России [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://годкультуры.рф/> стали ВГТРК и ИТАР-ТАСС, что, несомненно, нашло свое отражение в



высоких качественных характеристиках представленного ресурса.

Помимо официальной информации пользователи найдут здесь подробную информацию об анонсах и проведенных мероприятиях Года культуры в разделе «Календарь событий».



Портал «Календарь событий в России», разработанный при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, представляет ведущие национальные культурные, музыкальные, исторические, спортивные события в регионах России, привлекательные для российских и зарубежных туристов. Причем вся информация приводится на русском и английском языках.

Удобная и простая система рубрикации и поиска на сайте позволяет найти необходимую информацию как опытным, так и начинающим пользователям, дает ориентиры для потенциальных посетителей или участников – вид события, формат, краткое описание, чему посвящено событие в текущем году, его история, основная идея, периодичность проведения, масштаб.

Приведены иллюстрации и, по возможности, для облегчения поиска, логотип мероприятия, а также контактные данные – сайты и номера телефонов – организаторов или местных туристских информационных центров, отвечающих за культуру и туризм в регионе.

Именно у них, на их сайтах, можно получить более подробную, а главное – самую свежую

информацию, заинтересовавшись тем или иным событием на сайте «Год Культуры 2014».



В качестве основных критериев для включения событий приняты следующие: туристская привлекательность события, уникальность, масштаб события (количество участников и посетителей), важность события для социально-экономического развития региона и его влияние на формирование

имиджа региона, устойчивость периодичности проведения события.

Также принималось во внимание, легко ли найти дополнительную информацию о мероприятии в интернете – на его собственном сайте или на сайте организаторов, представлено ли в социальных сетях.

События предлагали сами регионы Российской Федерации: республиканские, краевые и областные министерства по туризму, департаменты культуры, комитеты по физической культуре, спорту и туризму, управления по туризму, городские отделы по культуре, молодежной политике и спорту.



На сайте Департамента культуры г. Москвы [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://kultura.mos.ru/legislation/year-of-culture-in-russian-federation/> представлены мероприятия в рамках Года культуры, прошедшие в столичном регионе.

Назовем лишь некоторые из них.

Книги и информация о библиотеках, доступные через стикеры со специальными QR-кодами, появятся в московском

наземном транспорте в рамках проведения Года культуры.

Москвичи получают доступ к легальным электронным книгам и информации о библиотечных сервисах в общественном наземном транспорте через QR-коды. Этот проект «призван обеспечить горожанам удобный доступ к современной литературе и классике».

Стикеры будут размещены в 676 транспортных средствах: автобусах, троллейбусах и трамваях, курсирующих по маршрутам в Центральном, Западном, Южном и Юго-Западном округах Москвы.



Лев Толстой
Анна Каренина



В октябре 2014 г. в ЦВЗ «Манеж» состоялся I Московский Международный Форум «Культура. Взгляд в будущее», организованный Департаментом культуры города Москвы. Это открытый публичный проект, в котором приняли участие все желающие, и одновременно важное событие для международного

сообщества профессионалов в области культуры, науки, искусства.

По словам руководителя Департамента культуры города Москвы Сергея Капкова, Форум стал центральным событием Года культуры 2014 и объединил более 25000 участников из

15 стран мира. Москвичам презентовали обновленную культурную карту Москвы, дали возможность горожанам увидеть все произошедшие изменения в городе.

Помимо общегородских мероприятий, на сайте рассказывается о проведении Дней Культуры в различных административных округах г. Москвы.



Проект «Культура регионов России» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: (<http://culturemap.ru/>), созданный при поддержке Министерства культуры Российской Федерации содержит обширную информацию о многонациональной культуре России. Многие, о чем рассказывается на страницах сайта, можно узнать и из других источников, но информация, представленная в совокупности разделами этого проекта, дает посетителю общее

представление о регионе; его природном и культурном наследии, истории и этнографии, традиционной культуре народов, населяющих данную территорию России.

Другой важной и интересной целью проекта является не только создание информационного ресурса о российской культуре, но и продвижение этого ресурса в глобальной сети.

В то же время, те, кто захочет совершить путешествие в различные регионы страны или отправиться в туристическую поездку по достопримечательным местам, смогут ознакомиться с туристическими маршрутами, гостиницами и другой полезной информацией, размещенной в разделе «Туристская карта».

В качестве справочной информации размещены некоторые сведения общего характера: об учреждениях культуры региона, статистические данные и др.

Представленные фотогалереи (всего – 138) и видеоматериалы (всего – 90) сайта иллюстрируют представленную информацию, создавая яркую красочную картину культурного и природного портрета региона.

В проекте предполагается большая база официальных, специальных и корпоративных региональных сайтов, на которых можно найти интересующую информацию.



Среди разделов:
Регион поиска
Органы управления культурой
Учреждения культуры
Законодательство
Историко-культурные и природные достопримечательности
Традиционная культура
Туристская карта, Города и веси, Люди



Портал культурного наследия России «Культура.рф» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://culture.ru/> открывается разделом «Образы России». Это Виртуальные туры, позволяющие в режиме реального времени отправиться практически в любую точку России, в ее культурные центры. Эти образы напоминают о том, что наша страна была и остается великой державой, и русская

духовность, русское слово, русская культура – не просто красивые слова. Это символы России – наше культурное наследие, истоки нашей культуры.

Рубрикация ведется по Темам:

Архитектура Балет Декор и дизайн Живопись История Кино Краеведение Литература Музыка Народное творчество Наука Опера Природа Религия Скульптура Современное искусство

Вы можете посмотреть:

более 140 художественных фильмов

100 фильмов для школьников

100 фильмов зарубежного киноклассики



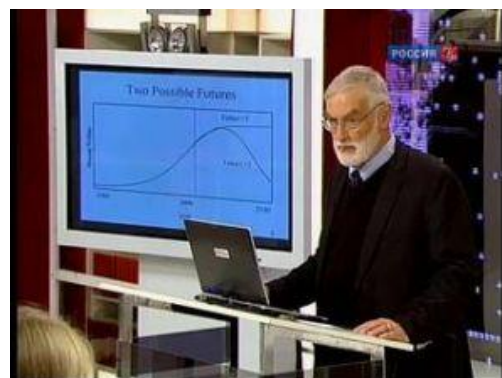
На сайте рассказано о 77 театрах. В виртуальном театре можно посмотреть – 203 спектакля

Поиск также можно вести и по Объектам:

Библиотеки Заповедники Зоопарки Кремли Мечети Монастыри Музеи Образовательные Официальные Памятники Площади Театры Храмы Цирки

Концертные организации и самостоятельные коллективы Парки культуры и отдыха и т.д.

Можно посетить так же мастер-классы, гуманитарные и естественно-научные лекции
А, воспользовавшись предложенным Атласом, сделать выбор по регионам и найти: объекты культуры и туристические кластеры.





При поддержке Министерства культуры Российской Федерации создан информационно-справочный ресурс «Памятники истории и культуры народов Российской Федерации» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://kulturnoe-nasledie.ru/>.

Существующий объем памятников истории и культуры, подлежащих государственной охране, составляет в настоящее время

около 140 тысяч объектов, 25 тысяч из которых памятники истории и культуры федерального значения, остальные – памятники истории и культуры регионального и местного (муниципального) значения.

Поиск можно вести по археологии, архитектуре, истории, монументальному искусству.

На сайте представлены:

памятники археологии – более 25000,

памятники архитектуры – более 60000,

памятники истории – около 30000,

памятники монументального искусства – около 4000.

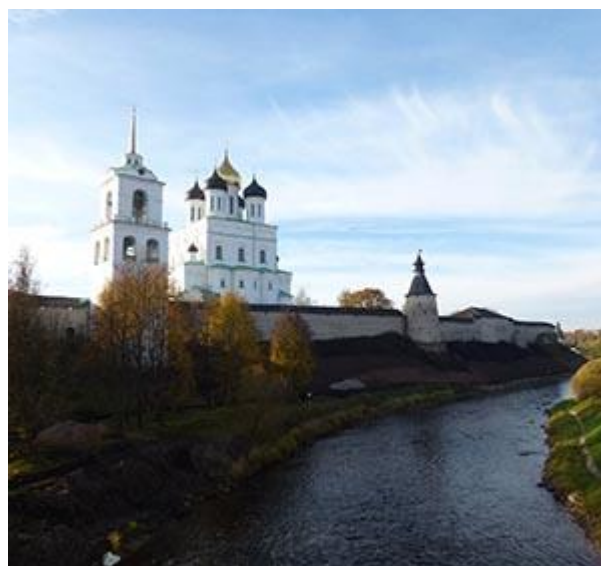
В 2014 году начал работу сайт «Хранители наследия» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://hraniteli-nasledia.com/>,

посвященный сохранению памятников истории и культуры России, а также делам и мыслям сообщества людей, посвятивших свою жизнь этому благородному делу.

Разработчики и авторы ресурса намерены исследовать и обобщать опыт сохранения наследия в регионах России, уделяя особое внимание малоизвестным вопросам экономики наследия, а также подробно освещать деятельность общественных градозащитных объединений и организаций нашей страны.

Кроме того, материалы сайта призваны помочь экспертам, профессионалам и энтузиастам сферы охраны наследия, поделиться с соотечественниками новостями, идеями и идеалами.

Среди первых материалов, опубликованных на новом ресурсе, расследование о том, как в Тверской области сняли с государственной охраны 45 объектов культурного наследия за один день, отрывок из неопубликованных мемуаров основателя Института культурного и



природного наследия Юрия Веденина и репортаж из провинциальной усадьбы, которую восстанавливает потомок прежних владельцев.

Сайт «Хранители наследия» создан при поддержке Оргкомитета Всероссийской премии «Хранители наследия» и Фонда изучения наследия П.А. Столыпина

Портал «Музеи России» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.museum.ru/> на протяжении 20 лет даёт сводную информацию практически обо всех отечественных музеях.

По содержанию – это своеобразный Всероссийский реестр музеев: наиболее полный каталог 3000 музеев с подробным, регулярно обновляемым описанием, иллюстрациями и удобными механизмами поиска.



Кроме того – это Всероссийская музейная афиша: 500 статей ежемесячно для широкой и профессиональной аудиторий, републикация материалов крупными интернет порталами, своя корреспондентская сеть по России.

Это – электронная почтовая служба музеев России: официальный почтовый ящик для

каждого музея.

А так же виртуальнык туры и экскурсии; · Предметы фондов музеев и описания коллекций.

В ближайших планах: перевод портала на английский язык, создание детского раздела и галереи, раздела культурного туризма и музейный интернет-магазин.

Среди сайтов культуры «Музеи России» вполне заслуженно является первым по индексу цитирования (13000) и количеству посещений (3 млн.)

Портал «Культура России» [Электронный ресурс]. — Режим доступа:

<http://www.russianculture.ru/>

адресован широкой аудитории и ставит своими целями пропаганду знаний о культурном наследии России, консолидацию и поддержку культурологических ресурсов интернет.

Оригинальное техническое, программное и дизайнерское решение ресурса позволило максимально эффективно сформировать и актуализировать содержание сервера.



Портал «Культура России» вобрал в себя информацию о различных явлениях отечественного искусства и культуры – архитектуры, изобразительного искусства, музыки, театра, кино.

Структура портала позволяет познакомиться с наиболее известными деятелями русской культуры и их произведениями.

Среди разделов – новости; очерки об истории культуры; справочник (телефоны и адреса учреждений культуры); электронный форум (дискуссионные клубы, доски объявлений); интерактивная служба помощи «Помогите, я не знаю», в которой специалисты-культурологи отвечают на вопросы непрофессионалов, и система тренингов-тестов, где можно проверить свои знания в области культуры в режиме on-line.

Британский Совет (British Council) решил поддержать создаваемый портал, и дополнить его разделом, посвященным взаимопроникновению Российской и Британской культур.

А информационная служба портала "Музеи России" предоставила свою новостную технологию и ленту новостей, благодаря чему новости Портала Культуры теперь доступны на всех основных интернет серверах.



При поддержке Российской Государственной библиотеки [Электронный ресурс]. — Режим доступа: www.rsl.ru и Государственной Исторической библиотеки [Электронный ресурс]. — Режим доступа: www.shpl.ru редакторская группа портала подготовила и обработала 1,5 тыс. статей, 4,5 тыс. изображений, 252 персоналии, 484 произведения 484 и 16 вводных обзорных очерков. В словаре поиска представлены более 60000 слов.

Некоммерческая организация «Российский Фонд Культуры» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://fond.culture.ru/> является одним из институтов гражданского общества в сфере сохранения и развития отечественной культуры. Становление и развитие Фонда проходило под девизом: «Сохранять, осваивать и преумножать культурные ценности» и неразрывно связана с именами общественных деятелей Д. С. Лихачева, Р. М. Горбачевой, Н. С. Михалкова.

На протяжении четверти века Фонд непрерывно аккумулирует истинные культурные ценности, открывает неизведанные страницы богатейшего исторического прошлого, занимается культурным и духовным просвещением населения.

На сегодняшний день в активе Фонда:

Собрание русской и советской живописи, графики и скульптуры, где хранится 2.500 музейных предметов и живописных полотен Коровина, Маковского, Сурикова, Шемякина, Добужинского и других известных мастеров живописи.



32

Первая в стране библиотека-архив русской эмиграции первой волны «Зарубежная Россия»,

Уникальное научно-историческое издание Альманах «Российский архив» (издано свыше 20 томов). Программа «Российский архив» призвана знакомить научную общественность и широкий круг читателей с ранее неопубликованными историческими документами из отечественных и зарубежных архивов. Все документы публикуются без изъятий.

Фонд вернул на Родину более 130000 памятников истории и культуры, значительная часть из них передана в государственные музеи, библиотеки и архивы.

В настоящее время Фонд осуществляет ряд проектов среди талантливой молодежи.

Региональные программы Фонда направлены на приобщение широких масс к истокам культуры и духовности.

Программа «Творчество, образование и воспитание молодого поколения» позволяет реализовать следующие проекты:

Конкурс-фестиваль пейзажной живописи «Отражение» - направлен на поддержку современных мастеров живописи;



Фестиваль «Арфа в России сегодня» - направлен на поддержку молодых талантливых исполнителей;

Фестиваль «Таланты Кубани - таланты России» - проводится с целью поддержки фольклорного художественного творчества.

Премия киноизобразительного искусства «Белый квадрат» направлена на поддержку профессионального творчества операторов кино.

Проект "МАКСЯТА" - направлен на поддержку молодежи занятой в сфере авиационно-космической научно-конструкторской

Фотогалерея сайта познакомит пользователей с мероприятиями, поддерживаемые Фондом.



На портале «Культура, история, искусство» - на страницах интернет-версии журнала «Наше наследие» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.nasledie-rus.ru/>

размещены материалы по истории российской культуры: тексты о российской культуре (около 700), иллюстрации о культуре (около 9000), статьи, научные комментарии и многое другое.

На сегодняшний день историко-культурный журнал «Наше наследие» считается одним из авторитетнейших изданий в области культуры и искусства России.

Обширные собрания музеев, архивов, библиотек, выдающиеся памятники архитектуры, искусства, литературы, народного творчества - все богатство и



многообразии мирового историко-культурного наследия находят достойное отражение на страницах этого журнала.



Он возвращает читателям работы несправедливо забытых философов, литераторов, художников; публикует мемуары, письма, архивные материалы по истории России и ее культуре; рассказывает о частных коллекциях произведений искусства, архитектурных памятниках, музейных запасниках, культуре российской провинции.

Несколько слов о рубриках журнала.

Редакционный портфель

В рубрике размещаются публикации, не вошедшие в печатную версию журнала или напечатанные с сокращениями:

Библиографический указатель

Сводный ретроспективный указатель содержания (статей и публикаций) журнала за 1988-2004 гг. Все библиографические записи в указателе распределены по рубрикам, организованным по систематико-тематическому принципу. Библиографические записи в указателе (всего их - 1506) связаны взаимными перекрестными ссылками. Любой материал, напечатанный в журнале с 1988 г., можно найти с помощью системы поиска: по автору; по названию; по персоналиям; по рубрикам.

Подшивка журнала (1988-2014 гг.). Книжная полка



Представлены книги, альбомы, каталоги, выпущенные при участии или поддержке редакции «Нашего наследия».

Выставочный зал

Выставочный зал журнала «Наше наследие» – один из признанных центров художественной жизни Москвы, объединяющий представителей самых разных поколений и направлений искусства, всех, кто интересуется проблемами современного искусства и историко-культурного наследия. За 12 лет работы зала проведено более двухсот экспозиций.

Проекты

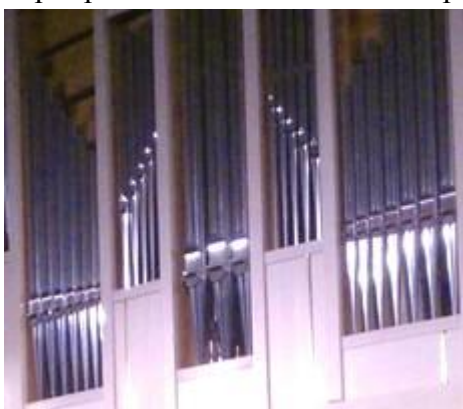
«Наше наследие» On Line : Цикл из восьми телевизионных фильмов, посвященных историко-культурному наследию России, создан совместно редакцией журнала «Наше наследие» и телекомпанией «Голдмедиум» для телеканала «Культура».



В представленном цикле фильмов соседствуют сюжеты, посвященные острым актуальным вопросам сохранения культурного наследия. Это и подмосковная усадьба «Архангельское», и историческая железная дорога Бологое-Полоцк, уникальные частные коллекции живописи второй половины XX века, прошлое и будущее усадьбы Александра Блока в Шахматово, великолепный парк «Монрепо», о котором много писал и говорил Д.С.Лихачев, портреты Н.Н.Пушкиной-Ланской, судьба петербургской «Новой Голландии» и коллекция старинных дагерротипов...

Каждая из этих важных для русской культуры тем, раскрытых некогда на страницах «Нашего наследия», получила развитие в телевизионных документальных фильмах, которые предлагаются вниманию пользователей.

Интернет-портал «Российской газеты» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.rg.ru/sujet/5167/> дает информацию о проводимых в рамках Года культуры мероприятиях. Вот лишь некоторые из них:



В Перми начался IX международный фестиваль органной музыки «Орган плюс». Участие принимают музыканты и артисты из пяти стран. За восемь дней они дадут более десяти концертов, в том числе в малых городах края. Впервые пермский "король инструментов" прозвучит в сочетании с армянским дудуком и испанской гитарой.

Картины из Третьяковки появятся на улицах Москвы 18 апреля в столице

стартовал проект, в рамках которого на улицах города будут размещены копии картин великих российских художников. Первую репродукцию можно будет увидеть на здании департамента культуры. Здесь разместят копию картины Тропинина "Кружевница". Кроме нее, на улицах появятся шедевры Репина, Куинджи, Айвазовского и другие.



45

В Торжке представили средневековые переписи .

Сборник "Писцовые и переписные книги Торжка XVII - начала XVIII века" представлен 12 ноября общественности и научным кругам. Публикуемая в полном объеме древнейшая писцовая книга 1624 года описывает церковное имущество городских и монастырских храмов.



Предлагаем Вашему вниманию портал газеты «Культура» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://portal-kultura.ru/> — одного из старейших периодических изданий в России. Первый номер газеты, носившей тогда название «Рабочий и искусство», вышел в свет 6 ноября 1929 года.

Сегодня «Культура» позиционирует как газета, интересующаяся той культурой, которая имеет отношение к нравственности, культурой, несущей определенную систему ценностей.

В само слово «культура» газетой вкладывается максимально широкий смысл: культура человеческих взаимоотношений, культура окружающей среды, культура честного труда.

Представлен архив номеров с 2011 г.

На интернет-телеканале «Россия-Культура» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://tvkultura.ru/>. Вы найдете более 20000 видео-файлов по разнообразным аспектам культуры, в том числе и мероприятиях, посвященным Году культуры в России и сгруппированных в рубрики:

Документалистика

Образование

Портреты

Передачи

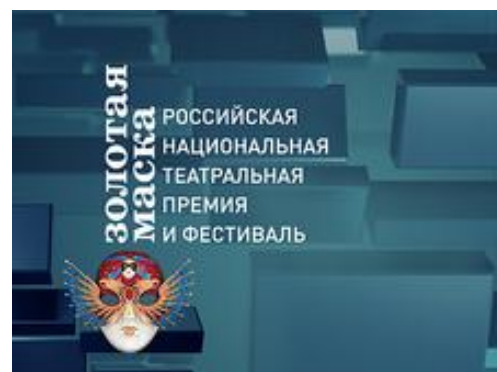
Новости

Интервью

Кинофильмы

Спектакли

Поиск также можно вести и по алфавиту.



Лента новостей представлена темами:

Общество

Изобразительное искусство

Литература

Наука

Конкурс "Щелкунчик"

Пресс-релизы телеканала

Худсовет

Кино, История, Театр, Музыка

На 162 форумах Вы можете принять участие в обсуждении передач телеканала «Культура»

На сайте интернет-журнала «Культурология.Ру» [Электронный ресурс].

— Режим доступа:

<http://www.kulturologia.ru/>, основными темами которого являются культура и искусство в самом широком смысле этих понятий. Читателей этого журнала интересуют



изобразительное искусство, современное искусство, разнообразный арт, фотография, дизайн, архитектура, интерьер, мода и многое другое.



Если интерес к этим темам разделяете и вы, то для удобства обязательно зарегистрируйтесь, кроме того можно зайти на сайт, используя свой аккаунт из Facebook, Вконтакте, Twitter, Mail.ru, LiveJournal, LiveInternet или Blogspot.

На сайте существует блогговое сообщество, в котором можно и нужно читать, оценивать и комментировать публикации, добавлять свои статьи по теме проекта, создавать блоги.

НИЦ «Информкультура» Российской государственной библиотеки [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://infoculture.rsl.ru/> предоставляет потребителям широкий спектр информационных продуктов и услуг на основе научно-информационного анализа новых поступлений отечественной и зарубежной литературы и документации в области культуры.



Среди изданий и ресурсов онлайн рекомендуем прежде всего раздел «Культура России на страницах центральных газет» – обзор российской прессы о наиболее интересных публикациях по вопросам культуры и искусства из центральной периодической печати, отражающих культурную жизнь во всем ее многообразии: по географическому охвату – культурная политика Москвы и Санкт-Петербурга, провинций и регионов; по тематике – общие вопросы культуры, знаменательные даты, события культурной жизни

(выставки, вернисажи, премьеры, премии и др.).

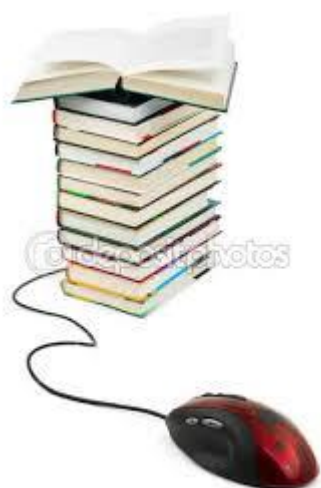
А также «Форумы культуры» – информационный дайджест содержит материалы обзорного характера и включает публикации по итогам состоявшихся конференций, симпозиумов, форумов, круглых столов и других мероприятий в сфере культуры, а также анонсы предстоящих мероприятий.

Специалистам будут полезны тематические серии указателей по культуре. В канун десятилетия со дня выхода в свет первого номера журнала «Обсерватория культуры» открыт свободный онлайн-доступ к публикациям 2004-2005 гг. в электронном формате PDF. Анонс содержания текущих номеров журнала и архив публикаций, начиная с 2004



года. Электронная версия издания включает полнотекстовые материалы (научные статьи, аналитические обзоры, в том числе переводы, рефераты), авторские публикации в области культурологии, социологии, искусствоведения, философии, истории, литературоведения и других сфер гуманитарного знания.

Для удобства работы редколлегия предлагает воспользоваться указателями по авторам, по заглавиям, по



разделам или обратиться к содержаниям номеров по годам издания.

Можно воспользоваться предметно-тематическим поиском по архивным материалам журнала.

Ссылки на веб-ресурсы, упомянутые в обзоре

- Год Культуры 2014 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://годкультуры.рф/>
- Государственная Историческая библиотека [Электронный ресурс]. — Режим доступа: www.shpl.ru
- Департамент культуры г. Москвы [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://kultura.mos.ru/legislation/year-of-culture-in-russian-federation/>
- Информкультура НИЦ РГБ [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://infoculture.rsl.ru/>
- История России в Рунете [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://www.rsl.ru/datadocs/doc_4677ki.pdf
- «Культура регионов России» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://culturemap.ru/>
- Культура России [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.russianculture.ru/>
- Культура.рф [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://culture.ru/>
- Культурология.Ру» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.kulturologia.ru/>
- Министерство культуры Российской Федерации [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://mkrf.ru/proekty/list.php?SECTION_ID=47243
- Музеи России [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.museum.ru/>
- Наше наследие [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.nasledie-rus.ru/>
- Памятники истории и культуры народов Российской Федерации <http://kulturnoe-nasledie.ru/>
- Российская газета [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.rg.ru/sujet/5167/>
- Российская Государственная библиотека [Электронный ресурс]. — Режим доступа: www.rsl.ru
- Российский Фонд Культуры [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://fond.culture.ru/>
- Россия-Культура[Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://tvkultura.ru/>
- Совет Федерации Федерального Собрания Российской Федерации [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://council.gov.ru/press-center/culture/>
- Хранители наследия [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://hraniteli-nasledia.com/>